

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 61 ИМЕНИ П.А. МИХИНА»

г. Курск, 305006, пр-т А.Дериглазова, 27А
ИНН 4632243936, КПП 463201001, тел. 8(4712) 78-78-64, e-mail: shkola-61@inbox.ru

Принята на заседании
педагогического совета
от « 20 » 07 2023 г.
Протокол № 16



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
Естественнонаучной направленности

«ЮНЫЙ БЛОГЕР»
(стартовый уровень)

Срок реализации – 1 год
Возраст учащихся – 14-16 лет

Педагог дополнительного образования:
Малеев Ярослав Анатольевич

Курск 2023г.

Оглавление

1. Комплекс основных характеристик программы.....	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Цель программы.....	6
1.3. Задачи программы.....	6
1.4. Содержание программы	7
2. Комплекс организационно-педагогических условий.....	17
2.1. Календарный учебный график	17
2.2. Оценочные материалы.....	17
2.3. Формы выявления и оценки образовательных результатов.....	19
2.4. Формы промежуточной аттестации	19
2.5. Методическое обеспечение программы	20
2.6. Условия реализации программы.....	21
3. Рабочая программа воспитания и план воспитательной работы (Приложение 1 к рабочей программе воспитания).....	22
4. Список литературы.....	26
5. Приложения	27

1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

Программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами в сфере дополнительного образования.

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ (ред. от 29.12.2022 г.) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023 г.);

- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г. №996-р;

- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г. №678-р;

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 г. №652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»»;

- Постановление Правительства Российской Федерации «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» от 28.01.2021 г. №2;

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. №28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 г. №09-3242 «О направлении методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы);

- Закон Курской области от 09.12.2013 г. №121-ЗКО «Об образовании в Курской области»;

- Приказ Министерства образования и науки Курской области от 17.03.2023 г. №1-54 «О внедрении единых подходов и требований к проектированию, реализации и оценке эффективности дополнительных общеобразовательных программ»;

- Устав МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №61 им. П.А. Михина»;

- Положение о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе.

Направленность программы – естественнонаучная.

Актуальность программы. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юный блогер» соотносится с тенденциями развития дополнительного образования и согласно Концепции развития дополнительного образования способствует: созданию необходимых условий для личностного развития обучающихся, позитивной социализации и профессионального самоопределения.

Актуальность программы заключается в том, что на современном этапе развития общества она отвечает запросам детей и родителей: формирует социально значимые знания, умения и навыки оказывает комплексное обучающее, развивающее, воспитательное и здоровьесберегающее воздействие, способствует формированию эстетических и нравственных качеств личности, приобщает детей к творчеству.

Реализация программы направлена, в том числе, на формирование и развитие творческих способностей детей и удовлетворение их индивидуальных потребностей в

интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья за рамками основного образования. Программа обеспечивает сетевое взаимодействие на базе образовательных организаций, учреждений культуры. В программе присутствует взаимосвязь её с другими типами образовательных программ этого направления.

Данная дополнительная общеобразовательная образовательная программа **педагогически целесообразна**, т.к. при ее реализации учащиеся постигают информационно-коммуникационные технологии, которые в современном мире становятся важным и неотъемлемым компонентом, способствующим формированию социального сознания, толерантного отношения к людям, прививают навыки профессиональной деятельности: исследовательской, поисковой, журналисткой.

Дополнительная общеобразовательная программа «Юный блогер» органично аккумулировала научные разработки классиков педагогики и современные методики формирования лидерских навыков в процессе коллективной работы и закрепления опыта решения сложных задач при коллективной работе.

Отличительная особенность данной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Юный блогер» заключается в том, что она составлена в соответствии с современными нормативными правовыми актами и государственными программными документами по дополнительному образованию, требованиями новых методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеобразовательных программ.

Еще одной отличительной особенностью данной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Юный блогер» является то, что на занятиях рассматриваются функции блогера, принципы создания информационно-коммуникационных видеовидеороликов, в том числе социальной направленности, основы краткой информации, психология интернет аудитории, искусство общения, структура массовых информационных потоков.

Принцип вариативности реализуется в программе следующим образом: «Учащемуся предоставляется возможность подбирать более оптимальные решения для поставленной задачи. Этот принцип учит творческому мышлению, умению находить новые, ранее не изученные пути решения заданий. Вариативность по программе предполагает наличие нескольких выходов из какой-либо ситуации или задачи и дает возможность мыслить шире». Объем вариативных форм деятельности, форм освоения программы, содержания, которое по интересам и потребностям, творческих заданий по различным уровням сложности поможет каждому учащемуся идти в образовательном процессе по собственной траектории. Именно это позволит ему быть успешным, почувствовать себя значимым, поверить в свои возможности.

Отличительные особенности программы.

Дидактические принципы

Процесс обучения базируется на системе *дидактических принципов*:

- принцип развивающего и воспитывающего обучения;
- принцип дифференцированного обучения;
- принцип единства экологического и технологического подхода;
- принцип связи теории с практикой;
- принцип социокультурного соответствия;
- принцип наглядности;
- принцип систематичности и последовательности;
- принцип сознательности и активности учащихся;
- принцип добровольности;
- принцип психологической комфортности в коллективе.

Адресат программы

Программа адресована учащимся подросткового возраста (14-16) лет.

Подростковый возраст (14-16 лет). Признаком возраста 14-16 лет является переход от детства к взрослости. Социальная ситуация развития характеризуется стремлением приобщиться к миру взрослых, ориентацией поведения на общепринятые нормы и ценности, эмансипацией от взрослых и группирование. Главной направленностью жизнедеятельности является личностное общение в процессе обучения и организационно-трудовой деятельности, стремление занять положение в группе сверстников. Кризисным моментом возраста является чувство «взрослости», восприятие себя и самооценка. Происходит становление человека как субъекта собственного развития. Возраст характеризуется теоретическим рефлексивным мышлением, интеллектуализацией восприятия и памяти, личностной рефлексией и гипертрофированной потребностью в общении со сверстниками.

Объем программы

Программа «Юный блогер» рассчитана на 1 год обучения. Количество часов за год обучения – 72 часа.

Уровень программы – стартовый.

Формы обучения и режим занятий

В дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Юный блогер» предусмотрены следующие формы и методы организаций занятий:

-словесные: рассказ, объяснение, беседа, дискуссия, встречи с интересными людьми и др.;

-наглядные: в процессе обучения используются наглядные пособия, настольные игры, что помогает освоению учебного материала. Применение атрибутов, способствующих обеспечению наглядности и доступности учебного материала, возможности воспроизведения разнообразных ситуаций в роликах блога. Просмотр видеофильмов делает обучение более информативным и интересным, расширяет кругозор учащихся как на предметном, так и межпредметном уровне. Компьютерные игры являются неотъемлемой частью жизни каждого современного ребенка, поэтому применение компьютерных игр позволяет непрерывно поддерживать интерес к занятиям и на доступном уровне осваивать медиасреды. Работа с оборудованием для видео монтажа, звукозаписывающими устройствами и др. способствует приобретению знаний, навыков и умений применять на практике навыки юного блогера;

-практические: обучаясь по программе, учащиеся выполняют практические задания по каждому из разделов и тем программы, играют в ролевые игры, участвуют в тематических экскурсиях, в тренингах, круглых столах, творческих мероприятиях, участвуют в записи видеороликов, организуют добровольческие акции. Именно в практической деятельности закрепляются полученные знания и умения, формируются навыки успешной активной творческой деятельности в открытой медиасреде.

Методы стимулирования и мотивации учебно-познавательной деятельности (познавательные и развивающие игры, экскурсии, коллективные обсуждения, подготовка и участие в тематических конкурсах).

Экскурсии. Решению воспитательных задач, поставленных в программе, способствуют экскурсии на радио, где обучающиеся знакомятся с профессиями, связанными с деятельностью блогера.

Коллективные обсуждения. Учащиеся общаются между собой, делятся опытом, получают знания, благодаря чему у них всегда сохраняется здоровая конкуренция и мотивация к дальнейшему обучению.

Тимбилдинг или командообразование, обычно применяется к широкому диапазону действий для создания и повышения эффективности работы команды. В настоящее время тимбилдинг представляет собой одну из перспективных технологий, обеспечивающих полноценное развитие детского объединения, и является одним из наиболее эффективных инструментов управления. Командное проектирование направлено

на создание групп равноправных обучающихся, сообща несущих ответственность за результаты своей деятельности и на равной основе осуществляющих разделение труда в команде.

Занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 часа.

Продолжительность одного академического часа – 45 минут.

1.2. Цель программы

Цель: способствовать развитию учащихся в области информационных технологий.

1.3. Задачи программы

Для реализации цели программы предполагается решение следующих педагогических задач:

Образовательно-предметные задачи:

- сформировать основные представления и умения в сфере информационных коммуникаций, навыки работы с разнообразными видами и источниками информации;
- сформировать компетенции в области создания информационных продуктов и наполнения их тематическим содержанием;
- овладение навыками работы со специальной аппаратурой (микшерный пульт, радиомикрофон, компьютер, ноутбук со специальными программами по работе с видео и звуком).

Метапредметные задачи:

- развивать творческие способности учащихся в процессе проектно-исследовательской деятельности, познавательный интерес и способности на основе включенности в активную познавательную деятельность;
- развивать умения и навыки личностного и профессионального самоопределения учащихся;
- развивать компетенции учащихся в области использования коммуникационных технологий;
- развивать опыт переноса и применения универсальных учебных действий в жизненных ситуациях для решения задач общекультурного, личностного и познавательного развития обучающихся;
- сформировать потребность участия в общественно полезной деятельности;
- сформировать у учащихся устойчивую мотивацию к ведению здорового образа жизни, способность к самостоятельному физическому и нравственному самосовершенствованию.

Личностные задачи:

- воспитать умения социального взаимодействия со сверстниками и взрослыми при различной совместной деятельности;
- сформировать культуру коллективной проектной деятельности при реализации общих информационных проектов;
- воспитывать общую культуру, основы эстетического мировоззрения;
- профессиональная ориентация и профессиональная подготовка, усвоение знаний, выработка умений и навыков, получение опыта творческой деятельности по избранному направлению;
- воспитывать трудолюбие, способность к преодолению трудностей, целеустремленность и настойчивость в достижении результата.

1.4. Содержание программы
1.4.1 Учебный план

Таблица 1

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		всего	теория	практика	
РАЗДЕЛ 1. Вводное занятие, 2 ч					
1.1.	«Инструктаж по ТБ». Знакомство с Информационными технологиями	2	2		Устный опрос
РАЗДЕЛ 2. Знакомство с YouTube, создание своего канала, 4 ч.					
2.1.	Входящий контроль. Информационно-коммуникационные технологии как социальный институт	2	2		Входящий контроль. Устный опрос
2.2.	Интернет канал как система средств массовой коммуникации	2		2	Практическая работа
РАЗДЕЛ 3. Создание собственного стиля, 10 ч.					
3.1.	Виды речевой деятельности	2		2	Устный опрос
3.2.	Диалог. Компоненты диалога. Порядок применения инструментов диалога	2		2	Устный опрос
3.3.	Диалог. Правила ведения диалога	2	2		Практическая работа
3.4.	Знакомство с понятием "качества речевой деятельности"	2	2		Практическая работа
3.5.	Изучение правил работы блогера	2	2		Устный опрос
РАЗДЕЛ 4. Написание сценария видеоролика, 8 ч.					
4.1.	Методы управленческого влияния на аудиторию	2	2		Практическая работа
4.2.	Порядок основных элементов сценария	2		2	Устный опрос
4.3.	Развертка ролика	2		2	Лабораторная работа
4.4.	Репетиция записи сценария	2	2		Устный опрос
РАЗДЕЛ 5. Съемка ролика для YouTube, 16 ч.					
5.1.	Концепция видеоролика	2	2		Контроль на практике. Правила работы микрофоном с руки и со стойки.

5.2.	Определяем свой формат YouTube канала	2	2		Устный опрос
5.3.	Освещение при съемке видеоролика	2		2	Зачет
5.4.	Оформление ролика	2		2	Устный опрос
5.5.	Подготовка к съемке видеоролика	2		2	Лабораторная работа.
5.6.	Подбор аудио сопровождения видеоролика	2		2	Устный опрос
5.7.	Подбор спецэффектов для ролика	2		2	Практическая работа
5.8.	Подготовка материала для видеоролика	2		2	Устный опрос
РАЗДЕЛ 6. Монтаж ролика, работа с материалом, 18 ч.					
6.1.	Вставка спецэффектов при видеомонтаже	2		2	Практическая работа определение качественных характеристик звукозаписи
6.2.	Изучение инструкции видеомонтажа	2		2	Тест
6.3.	Использование дополнительных возможностей при монтаже	2	2		Практическая работа. Сведение радио-программы.
6.4.	Итоговая оценка ролика	2		2	Беседа. Основные параметры характеристик музыкального произведения.
6.5.	Классификация видео и аудиоматериала	2	2		Устный опрос
6.6.	Монтаж голоса и звука с использованием эффектов	2	2		Тестирование радионовиннок
6.7.	Монтаж видеоматериала	2		2	Практическая работа. Применение систем стереофонии.
6.8.	Монтаж видеоматериала с записью звука	2		2	Практическая работа. Подготовка музыкальных отрывков.
6.9.	Финишный монтаж ролика	2	2		Периодический контроль. Зачет
РАЗДЕЛ 7. Продвижение и оптимизация канала на YouTube, 8 ч.					
7.1.	Знакомство пользователей YouTube канала с новым информационным продуктом	2	2		Самостоятельная работа
7.2.	Использование интерактивных функций	2		2	Зачет

7.3.	Подготовка и адаптация баннера YouTube канала	2	2		Устный опрос
7.4.	Публикация готового видеоролика на YouTube	2		2	Практическая работа
РАЗДЕЛ 8. Итоговое занятие. 2 ч.					
8.1.	Итоговый контроль. Анализ просмотров, лайков, целевой аудитории YouTube канала	2		2	Итоговый контроль. Экзамен по билетам.
РАЗДЕЛ 9. «Умные каникулы» 4 ч.					
9.1.	«Выездное занятие на площадке партнеров»	2		2	Практическая работа
9.2.	«Практическая работа по продвижению YouTube канала»	2		2	Практическая работа
	ИТОГО	72	28	44	

1.4.2. Содержание учебного плана

1. Вводное занятие «Инструктаж по ТБ» (2)

1.1. «Инструктаж по ТБ». Знакомство с информационными технологиями

Теория: Изучение информационных технологий

2. Знакомство с YouTube, создание своего канала (4)

2.1. Входящий контроль. Информационно-коммуникационные технологии как социальный институт

Теория: Знакомство с понятием информация

2.2. Интернет канал как система средств массовой коммуникации

Практика: Работа с интернет каналами

3. Создание собственного стиля (10)

3.1. Виды речевой деятельности

Практика: Практическая работа - чтение скороговорок

3.2. Диалог. Компоненты диалога. Порядок применения инструментов диалога

Практика: Изучение основных элементов диалога

3.3. Диалог. Правила ведения диалога

Теория: Основные правила ведения диалога

3.4. Знакомство с понятием "качества речевой деятельности"

Теория: Изучение форм характеризующих качество речи

3.5. Изучение правил работы блогера

Теория: Изучение правил работы блогера

4. Написание сценария видеоролика (8)

4.1. Методы управленческого влияния на аудиторию

Теория: Ознакомление с методами управленческого влияния

4.2. Порядок основных элементов сценария

Практика: Проработка основных элементов сценария

4.3. Развертка ролика

Практика: Исследование и написание развертки ролика

4.4. Репетиция записи сценария

Теория: Овладение записью сценария

5. Съёмка ролика для YouTube. Концепция видеоролика (16)

Теория: проработка концепции видеоролика

5.1. Определяем свой формат YouTube канала

Теория: Определяем свой формат YouTube канала

5.2. Освещение при съемке видеоролика

Практика: Исследование форм освещения при съемке видеоролика

5.3. Оформление ролика

Практика: Подготовка оформления ролика

5.4. Периодический контроль. Сохранение материала на гипер диск

Практика: Сохранение материала в облачное пространство

5.5. Подбор аудио сопровождения видеоролика

Практика: Подбор аудио сопровождения видеоролика

5.6. Подбор спецэффектов для ролика

Практика: Подбор спецэффектов для ролика

5.7. Подготовка к съемке видеоролика

Практика: Подготовка оборудования для съемки видеоролика

5.8. Подготовка материала для видеоролика

Практика: Подготовка материала для видеоролика

6.Монтаж ролика, работа с материалом (18)

6.1. Вставка спецэффектов при видеомонтаже

Практика: Изучение способов вставки спецэффектов при видеомонтаже

6.2. Изучение инструкции видеомонтажа

Практика: Изучение инструкции видеомонтажа

6.3. Использование дополнительных возможностей при монтаже

Теория: Использование дополнительных возможностей при монтаже

6.4. Итоговая оценка ролика

Практика: Изучение и создание оценочного материала для видеоролика

6.5. Классификация видео и аудиоматериала

Теория: Изучения и классификация видео и аудиоматериала

6.6. Монтаж голоса и звука с использованием эффектов

Теория: Монтаж голоса и звука с использованием эффектов

6.7. Монтаж видеоматериала

Практика: Монтаж видеоматериала

6.8. Монтаж видеоматериала с записью звука

Практика: Монтаж видеоматериала с записью звука

6.9. Монтаж голосового сопровождения

Теория: Монтаж голосового сопровождения

7.Продвижение и оптимизация канала на YouTube (8)

7.1. Знакомство пользователей YouTube канала с новым информационным продуктом

Теория: Знакомство пользователей YouTube канала с новым информационным продуктом

7.2. Использование интерактивных функций

Практика: Подготовка и использование интерактивных функций

7.3. Подготовка и адаптация баннера YouTube канала

Теория: Подготовка и адаптация баннера YouTube канала

7.4. Публикация готового видеоролика на YouTube

Практика: Публикация готового видеоролика на YouTube

8.Итоговое занятие (2)

8.1. Итоговый контроль. Анализ просмотров, лайков, целевой аудитории YouTube канала

Практика: Анализ просмотров, лайков, целевой аудитории YouTube канала

9.Умные каникулы (4)

9.1. «Выездное занятие на площадке партнеров»

Практика: Проведение выездного мероприятия

9.2. «Практическая работа по продвижению YouTube канала»

Практика: Работа по продвижению YouTube канала

По окончании учебного года каждому учащемуся необходимо подготовить:

1. Познакомить с видами видеороликов.
2. Создать YouTube канал
3. Сделать монтаж видеоролика
4. Разместить видеоролик на канале YouTube

Особенности организации образовательного процесса

Содержание и условия реализации образовательной программы соответствуют возрастным и индивидуальным особенностям учащихся по программе.

1.4.3. Планируемые результаты обучения на стартовом уровне

Образовательно-предметные результаты

Учащиеся должны знать:

- основные принципы работы на радио, основы монтажа, звуковую структуру программы, особенности звучащей речи на радио;
- форма и содержание журналистских произведений;
- информационные жанры: радиосообщение и радиоотчет, радиорепортаж, радиоинтервью, радиообзор печати;
- принципы создания новостей;
- работы в прямом эфире;
- основные методы сбора информации;
- аналитические и художественно - публицистические жанры радиожурналистики;
- психологические аспекты звука;
- методы развития и совершенствования своей речи;

Учащиеся должны уметь:

- самостоятельно составлять сценарии для радиопрограмм;
- владеть основными функциями звуковой программы;
- выступать на публике, соблюдая речевую культуру журналиста;
- проводить опросы и социологические исследования;
- правильно строить свою речь как устную, так и письменную;
- самостоятельно готовить сюжеты для радио;
- ориентироваться в конкретной речевой ситуации и строить свое высказывание в соответствии с этой ситуацией;
- вести дискуссию;
- создавать журналистский текст в соответствии с его структурой;
- взаимодействовать аудиторией, работать в прямом эфире;
- совершенствовать технические навыки для самостоятельного создания Радиопрограмм в различных жанрах;
- разрабатывать медиапроекты с разной степенью самостоятельности.

Метапредметные результаты

(Освоенные универсальные учебные действия)

Регулятивные УУД:

- умение поставить и удержать цель в процессе деятельности;
- умение контролировать, оценивать и корректировать свою деятельность;
- саморегуляция (волевое усилие, преодоление препятствий);
- уметь действовать не только по образцу, но и самостоятельно;

- получать необходимую информацию из максимально большего числа источников;
- умение систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию;
- умение прогнозировать собственную деятельность;
- умение организовать свою деятельность и анализировать её;
- умение составлять план выполнения задач;
- определять и анализировать причины своего поведения;
- оценивать собственную позицию;
- готовность к выбору профильного образования.

Познавательные УУД:

- способы работы с информацией и звуковым материалом;
- постановка проблемы и поиск творческих способов её решения;
- поиск тем и идей для радиопрограмм.
- уметь действовать не только по образцу, но и самостоятельно;
- получать необходимую информацию из максимально большего числа источников;
- умение систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию;
- формирование и развитие письменной и устной формы диалогического взаимодействия с другими и самим собой;
- опыт работы с информацией: умение искать информацию в различных источниках;
- основы проектно- исследовательской деятельности.

Коммуникативные УУД:

- разнообразная речевая деятельность;
- умение работать в группе;
- навыки владения техникой общения в соответствии с принятыми нормами;
- умение интегрироваться в группу сверстников;
- строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;
- действия по планированию и организации учебного сотрудничества с педагогом и сверстниками;
- умение выражать свою позицию в соответствии с нормами русского литературного языка;
- совершенствование навыков владения вербальными и невербальными средствами общения;
- ориентация на позицию партнёра по общению;
- умение слушать и слышать собеседника;
- совершенствование умений использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
- умение точно выражать свои мысли в устной и письменной форме.

Личностные результаты

Учащимися проявлены:

- положительная мотивация к обучению и самосовершенствованию и целенаправленный интерес к изучаемой гуманитарной сфере деятельности;
- позитивное отношение к активному здоровому образу жизни;
- толерантное отношение в межличностном общении и взаимодействии;
- готовность и способность к переходу к самообразованию на основе учебно-познавательной мотивации;
- осознание личностной причастности к происходящим событиям;
- потребность в общении, социальных контактах; здоровом образе жизни;
- готовность к выбору профильного образования;
- оценивать факты и поступки людей с этической точки зрения;
- активная жизненная позиция;

- отношения к труду как к важной ценности жизни;
- основы гражданской идентичности.

1.4.4. Оценка результатов обучения на стартовом уровне

Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень
Оценка образовательно-предметных результатов		
<p>Учащиеся в основном усвоили:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные принципы работы на радио, основы монтажа, звуковую структуру программы, особенности звучащей речи на радио; - форма и содержание журналистских произведений; - информационные жанры: радиосообщение и радиоотчет, радиорепортаж, радиоинтервью, радиообзор печати; - принципы создания новостей; - работы в прямом эфире; - основные методы сбора информации; - аналитические и художественно - публицистические жанры радиожурналистики; - психологические аспекты звука; - методы развития и совершенствования своей речи; <p>Учащиеся могут с помощью педагога:</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно составлять сценарии для радиопрограмм; - владеть основными функциями звуковой программы; - выступать на публике, соблюдая речевую культуру журналиста; - проводить опросы и социологические исследования; - правильно строить свою речь как устную, так и письменную; - самостоятельно готовить сюжеты для радио; - ориентироваться в конкретной речевой ситуации и строить свое высказывание в соответствии с этой ситуацией; 	<p>Учащиеся достаточно знают:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные принципы работы на радио, основы монтажа, звуковую структуру программы, особенности звучащей речи на радио; - форма и содержание журналистских произведений; - информационные жанры: радиосообщение и радиоотчет, радиорепортаж, радиоинтервью, радиообзор печати; - принципы создания новостей; - работы в прямом эфире; - основные методы сбора информации; - аналитические и художественно - публицистические жанры радиожурналистики; - психологические аспекты звука; - методы развития и совершенствования своей речи; <p>Учащиеся могут уверенно:</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно составлять сценарии для радиопрограмм; - владеть основными функциями звуковой программы; - выступать на публике, соблюдая речевую культуру журналиста; - проводить опросы и социологические исследования; - правильно строить свою речь как устную, так и письменную; - самостоятельно готовить сюжеты для радио; - ориентироваться в конкретной речевой ситуации и строить свое высказывание в соответствии с этой ситуацией; 	<p>Учащиеся полностью представляют:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные принципы работы на радио, основы монтажа, звуковую структуру программы, особенности звучащей речи на радио; - форма и содержание журналистских произведений; - информационные жанры: радиосообщение и радиоотчет, радиорепортаж, радиоинтервью, радиообзор печати; - принципы создания новостей; - работы в прямом эфире; - основные методы сбора информации; - аналитические и художественно - публицистические жанры радиожурналистики; - психологические аспекты звука; - методы развития и совершенствования своей речи; <p>Учащиеся могут свободно:</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно составлять сценарии для радиопрограмм; - владеть основными функциями звуковой программы; - выступать на публике, соблюдая речевую культуру журналиста; - проводить опросы и социологические исследования; - правильно строить свою речь как устную, так и письменную; - самостоятельно готовить сюжеты для радио; - ориентироваться в конкретной речевой ситуации и строить свое высказывание в соответствии с этой ситуацией;

<ul style="list-style-type: none"> - вести дискуссию; - создавать журналистский текст в соответствии с его структурой; - взаимодействовать аудиторией, работать в прямом эфире; - совершенствовать технические навыки для самостоятельного создания Радиопрограмм в различных жанрах; - разрабатывать медиапроекты с разной степенью самостоятельности. 	<ul style="list-style-type: none"> - вести дискуссию; - создавать журналистский текст в соответствии с его структурой; - взаимодействовать аудиторией, работать в прямом эфире; - совершенствовать технические навыки для самостоятельного создания Радиопрограмм в различных жанрах; - разрабатывать медиапроекты с разной степенью самостоятельности. 	<ul style="list-style-type: none"> - вести дискуссию; - создавать журналистский текст в соответствии с его структурой; - взаимодействовать аудиторией, работать в прямом эфире; - совершенствовать технические навыки для самостоятельного создания Радиопрограмм в различных жанрах; - разрабатывать медиапроекты с разной степенью самостоятельности.
--	--	--

Оценка метапредметных результатов

<p>Недостаточно развиты:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение поставить и удержать цель в процессе деятельности; - умение контролировать, оценивать и корректировать свою деятельность; - саморегуляция (волевое усилие, преодоление препятствий); - уметь действовать не только по образцу, но и самостоятельно; - получать необходимую информацию из максимально большего числа ис-точников; - умение систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию; - умение прогнозировать собственную деятельность; - умение организовать свою деятельность и анализировать её; - умение составлять план выполнения задач; - определять и анализировать причины своего поведения; - оценивать собственную позицию; - готовность к выбору профильного образования. - способы работы с информацией и звуковым материалом; - постановка проблемы и поиск творческих способов её решения; - поиск тем и идей для радиопрограмм. - уметь действовать не только по образцу, но и 	<p>Достаточно развиты:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение поставить и удержать цель в процессе деятельности; - умение контролировать, оценивать и корректировать свою деятельность; - саморегуляция (волевое усилие, преодоление препятствий); - уметь действовать не только по образцу, но и самостоятельно; - получать необходимую информацию из максимально большего числа ис-точников; - умение систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию; - умение прогнозировать собственную деятельность; - умение организовать свою деятельность и анализировать её; - умение составлять план выполнения задач; - определять и анализировать причины своего поведения; - оценивать собственную позицию; - готовность к выбору профильного образования. - способы работы с информацией и звуковым материалом; - постановка проблемы и поиск творческих способов её решения; - поиск тем и идей для радиопрограмм. - уметь действовать не только по образцу, но и 	<p>Уверенно развиты:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение поставить и удержать цель в процессе деятельности; - умение контролировать, оценивать и корректировать свою деятельность; - саморегуляция (волевое усилие, преодоление препятствий); - уметь действовать не только по образцу, но и самостоятельно; - получать необходимую информацию из максимально большего числа ис-точников; - умение систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию; - умение прогнозировать собственную деятельность; - умение организовать свою деятельность и анализировать её; - умение составлять план выполнения задач; - определять и анализировать причины своего поведения; - оценивать собственную позицию; - готовность к выбору профильного образования. - способы работы с информацией и звуковым материалом; - постановка проблемы и поиск творческих способов её решения; - поиск тем и идей для радиопрограмм. - уметь действовать не только по образцу, но и
--	--	--

<p>самостоятельно; - получать необходимую информацию из максимально большего числа источников; - умение систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию; - формирование и развитие письменной и устной формы диалогического взаимодействия с другими и самим собой; - опыт работы с информацией: умение искать информацию в различных источниках; - основы проектно-исследовательской деятельности. - разнообразная речевая деятельность; - умение работать в группе; - навыки владения техникой общения в соответствии с принятыми нормами; - умение интегрироваться в группу сверстников; - строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми; - действия по планированию и организации учебного сотрудничества с педагогом - умение выражать свою позицию в соответствии с нормами русского литературного языка; - совершенствование навыков владения вербальными и невербальными средствами общения; - ориентация на позицию партнёра по общению; - умение слушать и слышать собеседника; - совершенствование умений использовать речевые - умение точно выражать свои мысли в устной и письменной форме.</p>	<p>самостоятельно; - получать необходимую информацию из максимально большего числа источников; - умение систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию; - формирование и развитие письменной и устной формы диалогического взаимодействия с другими и самим собой; - опыт работы с информацией: умение искать информацию в различных источниках; - основы проектно-исследовательской деятельности. - разнообразная речевая деятельность; - умение работать в группе; - навыки владения техникой общения в соответствии с принятыми нормами; - умение интегрироваться в группу сверстников; - строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми; - действия по планированию и организации учебного сотрудничества с педагогом - умение выражать свою позицию в соответствии с нормами русского литературного языка; - совершенствование навыков владения вербальными и невербальными средствами общения; - ориентация на позицию партнёра по общению; - умение слушать и слышать собеседника; - совершенствование умений использовать речевые - умение точно выражать свои мысли в устной и письменной форме.</p>	<p>самостоятельно; - получать необходимую информацию из максимально большего числа источников; - умение систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию; - формирование и развитие письменной и устной формы диалогического взаимодействия с другими и самим собой; - опыт работы с информацией: умение искать информацию в различных источниках; - основы проектно-исследовательской деятельности. - разнообразная речевая деятельность; - умение работать в группе; - навыки владения техникой общения в соответствии с принятыми нормами; - умение интегрироваться в группу сверстников; - строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми; - действия по планированию и организации учебного сотрудничества с педагогом - умение выражать свою позицию в соответствии с нормами русского литературного языка; - совершенствование навыков владения вербальными и невербальными средствами общения; - ориентация на позицию партнёра по общению; - умение слушать и слышать собеседника; - совершенствование умений использовать речевые - умение точно выражать свои мысли в устной и письменной форме.</p>
Оценка личностных результатов		
<p>Недостаточно развиты: - положительная мотивация к обучению и самосовершенствованию и</p>	<p>Достаточно развиты: - положительная мотивация к обучению и самосовершенствованию и</p>	<p>Уверенно развиты: - положительная мотивация к обучению и самосовершенствованию и</p>

<p>целенаправленный интерес к изучаемой гуманитарной сфере деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - позитивное отношение к активному здоровому образу жизни; - толерантное отношение в межличностном общении и взаимодействии; - готовность и способность к переходу к самообразованию на основе учебно-познавательной мотивации; - осознание личностной причастности к происходящим событиям; - потребность в общении, социальных контактах; здоровом образе жизни; - готовность к выбору профильного образования; - оценивать факты и поступки людей с этической точки зрения; - активная жизненная позиция; - отношения к труду как к важной ценности жизни; - основы гражданской идентичности. 	<p>целенаправленный интерес к изучаемой гуманитарной сфере деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - позитивное отношение к активному здоровому образу жизни; - толерантное отношение в межличностном общении и взаимодействии; - готовность и способность к переходу к самообразованию на основе учебно-познавательной мотивации; - осознание личностной причастности к происходящим событиям; - потребность в общении, социальных контактах; здоровом образе жизни; - готовность к выбору профильного образования; - оценивать факты и поступки людей с этической точки зрения; - активная жизненная позиция; - отношения к труду как к важной ценности жизни; - основы гражданской идентичности. 	<p>целенаправленный интерес к изучаемой гуманитарной сфере деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - позитивное отношение к активному здоровому образу жизни; - толерантное отношение в межличностном общении и взаимодействии; - готовность и способность к переходу к самообразованию на основе учебно-познавательной мотивации; - осознание личностной причастности к происходящим событиям; - потребность в общении, социальных контактах; здоровом образе жизни; - готовность к выбору профильного образования; - оценивать факты и поступки людей с этической точки зрения; - активная жизненная позиция; - отношения к труду как к важной ценности жизни; - основы гражданской идентичности.
--	--	--

Для оценки предметных, метапредметных, личностных результатов учащихся на стартовом уровне применяются мониторинг на этапах вводного контроля в начале учебного года и промежуточной аттестации за каждое полугодие.

2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

2.1. Календарный учебный график

Таблица 2

№ п/п	Год обучения, № группы	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий	Нерабочие праздничные дни	Сроки проведения промежуточной аттестации
1	2023-2024, группа №1	01.09.23	31.05.24	36	36	72	1 раз в неделю по 2 часа	1	декабрь май

Календарный учебный график является составной частью программы, содержащей комплекс основных характеристик образования и определяющей даты и окончания учебных периодов/этапов, количество учебных недель, сроки контрольных процедур, и составляется для каждой учебной группы.

2.2. Оценочные материалы

Творческий уровень

1. Работает быстро. Имеет высокую общую работоспособность.
2. Обладает умениями широко интерпретировать и конструировать материал.
3. Обладает разносторонними способностями.
4. Рассматривает один и тот же факт, явление с разных точек зрения, проявляя глубокий интерес к открытиям в мировой цивилизации, умеет доказывать, опровергать.
5. Работает с различными информационными источниками (справочники, энциклопедический материал, научно-популярная статья, занимательная литература, Интернет), отыскивая, отбирая необходимый материал.
6. Свободно владеет поиском недостающей информации. Умеет приобретать знания в процессе самостоятельной поисковой деятельности.
7. Имеет большой словарный запас.
8. Умеет «встраивать» новые знания в систему уже усвоенных и применяемых на практике знаний и в проблемную ситуацию.
9. Свободно владеет аналитическими способами освоения знаний (сравнение, анализ, синтез, простые и сложные обобщения, абстрагирование и т.д.).

10. Умеет приводить знания в движение, в результате чего устанавливаются новые взаимосвязи, формируются новые обобщения, делаются новые выводы.
11. Свободно ориентируется в овладении умениями сопоставлять, критически анализировать.
12. Умеет проводить самоанализ личного знания, подбирая методы предстоящей работы.
13. Самостоятелен в принятии решения.
14. С большим интересом посещает занятия в творческом объединении, расширяя и углубляя знания в интересующей его области.

Продуктивный уровень

1. Обладает прочными знаниями и твердыми умениями всех умственных действий, развивающих творческую индивидуальность личности.
2. Процесс выполнения всех видов творческих упражнений носит сознательный характер. Ребенок осознает цель, понимает возникшую проблему. Внутренне планирует содержание, структуру и проектируемые результаты деятельности.
3. Умеет проводить тщательный анализ задачи, наличие данных в ней, при этом может прибегать к помощи педагога.
4. Предстоящей деятельности придается строгая логичность. Составляется план последовательности выполнения заданий.
5. Проверяет правильность решения задачи. При перенесении способов решения на другие виды задач самостоятельно находит новые приемы решения.
6. Выделяет сущность в явлениях, процессах, виде связи, зависимости между явлениями, процессами.
7. Умеет выбрать оптимальные пути решения на основе систематизации большого объема информации, в том числе межпредметного характера.
8. Пытается самостоятельно выделить отдельно причины, следствия, а также причинно-следственные связи в развитии явлений и на основе этих процессов выделять закономерности, пытается делать выводы.
9. Умеет получить вывод из информации, а затем развернуть его в текст сдвижением от главной мысли до конкретного знания.
10. Моделирует ход суждений, обладая системной информацией, при этом твердо удерживая внутренний план действий.
11. Имеет знания и умения по самообразованию и самообучению

Репродуктивный уровень

1. Стремится к выделению главного, обобщению, а также сравнению, доказательству, опровержению. Однако, системой умственных действий не обладает.
2. Умеет делать простые выводы в более сложные, а также преобразовывать в заключения.
3. Овладение материалом происходит в том же объеме и порядке, в каком изложены на занятии, не внося нового.
4. Учебные задания выполняются первоначально на уровне копирования и воспроизведения (1-й этап). В процессе закрепления (2-й этап) проявляется догадливость, сообразительность, однако проявить собственное отношение к фактам не умеет. В ходе обобщающего контроля (3-й этап) знания и умения поднимаются на новый уровень и выходят за рамки выводов и правил, то есть творческий уровень.
5. Проявляет вдумчивое отношение к установлению новых связей между явлениями и процессами.
6. Свободно переносит знания с одного явления на другое, но не широко.

7. Предпринимает попытку открыть новые знания, систематизируя, классифицируя факты, но небольшие по объему.

8. Умеет проводить опытную и опытно-экспериментальную работу на основе предложенного учителем плана, наблюдая и фиксируя значительное в явлениях, процессах, а также делать выводы из фактов и их совокупности, но разработать план поисковой работы самостоятельно не умеет.

9. Принимает активное участие в решении одной задачи, имеющей разные задания, сначала простые и далее усложненные, но самостоятельно дополнить задачу не может, поставив, например, ряд вопросов.

10. Может работать с несколькими информационными источниками сразу (учебное пособие, занимательная литература, энциклопедические материалы), выбирая и конструируя короткую информацию.

Контроль предметных компетенций (теоретических знаний и практических умений и навыков) осуществляется с помощью карт сформированных предметных компетенций по каждому модулю-вектору.

Контроль метапредметных результатов осуществляется с помощью диагностических материалов сформированности познавательных, регулятивных и коммуникативных универсальных учебных действий.

Карты универсальные, могут использоваться по любому модулю программы. Заполняется педагогом три раза в год по итогам наблюдения, исходя из ожидаемых результатов реализации модулей программы.

2.3. Формы выявления и оценки образовательных результатов

Система оценки результативности освоения учащимися дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

«Юный блогер» призвана обеспечить интегральную и дифференцированную информацию о процессе преподавания и процессе обучения, отслеживать индивидуальный прогресс учащихся в достижении планируемых результатов, обеспечивать обратную связь для педагога, учащихся и родителей, отслеживать эффективность реализации образовательной программы.

В процессе обучения и воспитания применяются универсальные способы отслеживания результатов:

- входной контроль (опросники, тестирование, беседа);
- текущий контроль (педагогическое наблюдение, беседы по изучаемым темам, опросы, блиц-опросы, выполнение контрольных заданий, решение практических задач);
- тематический контроль (тестовые задания, работа со схемами, решение ситуационных задач, рефераты и презентации по теме или проблеме; выполнение контрольных заданий, разработка творческого проекта);
- итоговый контроль (выполнение творческих заданий портфолио, результаты участия в конкурсах обобщающий: дискуссия, круглый стол, защита творческой работы).

Диагностика результативности сформированных компетенций обучающихся по дополнительной общеобразовательной программе «Юный блогер» осуществляется при помощи следующих методов диагностики и контроля:

- анкетирование,
- наблюдение,
- беседа, интервью,
- метод экспертных оценок,
- диагностическая игра,

- контрольные задания,
- самооценка, взаимооценка,
- практические задания,
- тестирование.

Итогом реализации программы «Юный блогер» является уровень сформированных предметных, метапредметных компетенций и личностных результатов учащихся:

- репродуктивный;
- продуктивный;
- творческий.

2.4. Формы промежуточной аттестации

Для проверки эффективности и качества реализации программы применяются различные виды контроля и формы отслеживания результатов.

Виды контроля включают:

2) *входной контроль* проводится в начале учебного года (сентябрь). Ведется для выявления у учащихся имеющихся знаний, умений и навыков;

3) *промежуточный контроль* (декабрь) проводится в середине учебного года. По его результатам, при необходимости, происходит коррекция учебно-тематического плана;

4) *итоговый контроль* (май) проводится в конце каждого учебного года, позволяет оценить результативность работы педагога за учебный год.

Формы промежуточной аттестации: опрос, тестирование, зачет, самостоятельная работа, командная работа.

2.5. Методическое обеспечение программы

Современные педагогические технологии

В образовательном процессе используются следующие инновационные **педагогические технологии**: технология развивающего обучения, технология группового обучения, технология дифференцированного обучения, технологии сотрудничества, технология коллективного взаимообучения, технология разноуровневого обучения, технология проблемного обучения, технология коллективной творческой деятельности, здоровьесберегающая технология, технология коллективных обсуждений, технология игровой деятельности, технология создания ситуации успеха.

Методы обучения

В процессе реализации программы «Юный блогер» применяются следующие **методы и приёмы обучения**:

- метод формирования интереса к учению (игра, создание ситуаций успеха, приёмы занимательности);
- словесный (рассказ, беседа, объяснение);
- практический (упражнения, опыты, коллективные и индивидуальные задания, декоративные композиции, проектно-исследовательская деятельность);
- наглядный (работа с карточками, наглядными и фотоматериалами, тематические видеопросмотры);
- репродуктивный (повторение освоенных знаний и умений, самостоятельная работа);
- метод контроля (опрос, наблюдение, психологическая поддержка).
- метод самоконтроля (самоанализ, самостоятельное исправление недостатков в работе).

Широко используются *узкоспециальные методы*, направленные на формирование личностной эмоционально-чувственной мотивации ребенка. При этом роль педагога заключается в сопереживании, соучастии в «познавательном эксперименте», который ставят сами дети. На развитие эмоциональной сферы обучающихся, эмпатической чувствительности нацелен важный обучающий метод – *метод диалога*.
Варианты диалогов:

- устные;
- письменные;
- «секретные» («один на один» с природой);
- «открытые» (обращения, письма, стихотворения);
- вербальные;
- невербальные (посредством мимики и жестов, средств изобразительного искусства, музыки, танца).

Самовыражению ребенка способствует применение *метода творческих заданий*. Выполнение заданий сопряжено с включением детей в различные виды творческой деятельности.

В сочетании применяются словесный, наглядный, практический методы как *методы передачи и восприятия информации*.

Методы воспитания

Для формирования и развития положительных личностных качеств учащихся необходимо применять методы воспитания: беседа, убеждение, поощрение, стимулирование, мотивация, создание ситуации успеха и др.

Примерный алгоритм проведения учебного занятия

I. Организационный этап

Приветствие учащихся. При необходимости подготовка рабочих мест к занятию. Повторение правил техники безопасности.

II. Основной этап

Теоретическая часть. Закрепление изученного материала, повторение. Сообщение и обсуждение нового материала. Тематическая беседа.

Практическая часть. Выполнение творческих заданий. Практическая работа. Выполнение проектов. Экскурсии.

III. Заключительный этап

Мини-выставки. Анализ и обсуждение работ, проектов. Саморефлексия учащихся. Подведение итогов занятия.

Типы учебных занятий

Изучение и первичное закрепление новых знаний, закрепление знаний и способов деятельности, комплексное применения знаний и способов деятельности, обобщение и систематизация знаний и способов деятельности проверка, оценка знаний и способов деятельности (контрольное занятие), комбинированное занятие.

Формы учебных занятий

На учебных занятиях используются различные формы организации учебного процесса. При этом оптимальным является применение нескольких форм на одном занятии по выбору педагога. В зависимости от темы можно использовать следующие формы организации занятия – как в совокупности, так и в отдельности: наблюдение, беседа, мини-лекция, практическое занятие, соединение теории и практики, разработка и выполнение творческих проектов, защита проектов, конференция, выставка, открытое занятие.

2.6. Условия реализации программы

Материально-технические условия

Кабинет. Для занятий требуется просторное светлое помещение, отвечающее санитарно-эпидемиологическим требованиям к учреждениям дополнительного образования (СанПиН 2.4.4 3172-14). Помещение должно быть сухое, с естественным доступом воздуха, легко проветриваемое, с достаточным дневным и искусственным освещением.

Оборудование: столы и стулья ученические, доска настенная, шкафы, стенды, микрофоны, микрофонные стойки, микшерский пульт, коммутация, ноутбук, смартфоны, штативы, видеокамеры.

Дидактический материал включает: таблицы, плакаты, картины, фотографии, дидактические карточки, памятки, научная и специальная литература, раздаточный материал, видеозаписи, аудиозаписи, мультимедийные материалы, компьютерные программные средства и др.

Кадровые условия

Программу реализует педагог дополнительного образования, имеющий профессиональную подготовку по профилю деятельности и соответствующий профессиональному стандарту по должности «педагог дополнительного образования».

3. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ И ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

3.1. Введение

Программа «Юный блогер» имеет естественнонаучную направленность.

Рассчитана на стартовый уровень освоения учебного материала.

Срок реализации – 1 год.

Возраст учащихся - 14-16 лет

3.2. Цель

Способствовать развитию учащихся в области информационных технологий.

3.3. Задачи

- сформировать основные представления и умения в сфере информационных коммуникаций, навыки работы с разнообразными видами и источниками информации;
- сформировать компетенции в области создания информационных продуктов и наполнения их тематическим содержанием;
- овладение навыками работы со специальной аппаратурой (микшерный пульт, радиомикрофон, компьютер, ноутбук со специальными программами по работе с видео и звуком).
- развивать творческие способности учащихся в процессе проектно-исследовательской деятельности, познавательный интерес и способности на основе включенности в активную познавательную деятельность;
- развивать умения и навыки личностного и профессионального самоопределения учащихся;
- развивать компетенции учащихся в области использования коммуникационных технологий;
- развивать опыт переноса и применения универсальных учебных действий в жизненных ситуациях для решения задач общекультурного, личностного и познавательного развития обучающихся;
- сформировать потребность участия в общественно полезной деятельности;
- сформировать у учащихся устойчивую мотивацию к ведению здорового образа жизни, способность к самостоятельному физическому и нравственному самосовершенствованию.

- воспитать умения социального взаимодействия со сверстниками и взрослыми при различной совместной деятельности;
- сформировать культуру коллективной проектной деятельности при реализации общих информационных проектов;
- воспитывать общую культуру, основы эстетического мировоззрения;
- профессиональная ориентация и профессиональная подготовка, усвоение знаний, выработка умений и навыков, получение опыта творческой деятельности по избранному направлению;
- воспитывать трудолюбие, способность к преодолению трудностей, целеустремленность и настойчивость в достижении результата.

3.4. Направления деятельности

- Гражданско-патриотическое воспитание
- Духовно-нравственное воспитание
- Здоровьесберегающее воспитание
- Взаимодействие с родительской общественностью

3.5. Формы, методы, технологии

Формы: праздник, соревнование, экскурсия, акция, конкурсно-развлекательные программы, беседа.

Методы воспитания: убеждение, поощрение, поддержка, стимулирование, коллективное мнение, положительная мотивация, создание ситуации успеха.

Технологии:

- Педагогическая поддержка;
- Игровые технологии.

3.6. Диагностика результатов воспитательной деятельности

Таблица 5

Периодичность	Качества личности учащихся	Методы (методики)	Кто проводит	Итоговые документы
2 раза в год (октябрь, апрель-май)	Культура поведения	Опрос, тестирование, наблюдение	педагог дополнительного образования	результат тестирования
2 раза в год (сентябрь, апрель)	Уровень развития физических качеств учащихся: выносливость, реакция, скоростные показатели	Наблюдение	педагог дополнительного образования	протокол

3.7. Планируемые результаты

- Культура организации своей деятельности;
- Адекватность восприятия оценки своей деятельности и ее результатов;
- Коллективная ответственность;
- Умение взаимодействовать с другими членами коллектива
- Толерантность;
- Активность и желание участвовать в делах детского коллектива;
- Стремление к самореализации социально адекватными способами;

- Соблюдение нравственно-этических норм (правил этикета, общей культуры речи, культуры внешнего вида).

Приложение 1
к рабочей программе воспитания

Календарный план воспитательной работы на 2023-2024 учебный год

1. Воспитательные мероприятия в объединении

Сроки	Название мероприятия	Форма	Место проведения	Ответственный
сентябрь	Блогинг-польза или вред?	Дискуссия	Кабинет	педагог
декабрь	Блогер – профессия будущего	Познавательная лекция	Кабинет	педагог
январь	Блогер в школе	Игра по ролям	Кабинет	педагог
май	День блогера	Игра	Кабинет	педагог

2. Участие учащихся в воспитательных мероприятиях учреждения

Сроки	Название мероприятия	Форма участия	Место проведения	Примечания
сентябрь	Всероссийский проект «Киноуроки в школах России»	Очно	МБОУ «СОШ№61 им. П.А. Михина»	педагог-организатор
октябрь	Международный День учителя: концертная программа, посвященная Дню учителя	Очно	МБОУ «СОШ№61 им. П.А. Михина»	педагог-организатор
декабрь	Межрегиональный	Очно	МБОУ «СОШ№61	педагог-

	творческий конкурс среди социальных партнеров «Новогодние фантазии - 2024»		им. П.А. Михина»	организатор
февраль	Внеклассное мероприятие, посвященное годовщине Победы Вооруженных сил СССР над армией гитлеровской Германии в 1943 году в Сталинградской битве	Очно	МБОУ «СОШ№61 им. П.А. Михина»	педагог-организатор
май	Внеклассное мероприятие, посвященное Дню Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941-1945гг.	Очно	МБОУ «СОШ№61 им. П.А. Михина»	педагог-организатор

3. Участие учащихся в городских воспитательных программах

Сроки	Название программы, мероприятия	Форма участия	Место проведения	Примечания
октябрь-ноябрь	XII городской агитационный марафон «Жизнь без наркотиков»	дистанционно	Социальная сеть «ВКонтакте» МБОУ «СОШ№61 им. П.А. Михина»	
ноябрь	Дистанционная викторина «Умный пешеход»	дистанционно	Социальная сеть «ВКонтакте» МБОУ «СОШ№61 им. П.А. Михина»	

4. Участие учащихся в жизни социума

Сроки	Название мероприятия (программы)	Форма участия	Место проведения	Примечания
май	Всероссийская акция «Бессмертный полк»	дистанционно	МБОУ «СОШ№61 им. П.А. Михина»	
июнь	Окружной праздник, посвященный Дню защиты детей	Очное участие в празднике	МБОУ «СОШ№61 им. П.А. Михина»	

5. Участие в Интернет-мероприятиях

Сроки	Название мероприятия	Форма участия	Место проведения	Примечания
Апрель	Как создать свой первый блог на 1000+ подписчиков	Вебинар, дистанционно	МБОУ «СОШ№61 им. П.А. Михина»	

6. Работа с родителями

Сроки	Название мероприятия	Форма проведения	Место проведения	Ответственный
сентябрь	«Организация работы объединения «Юный блогер»	Родительское собрание	МБОУ «СОШ№61 им. П.А. Михина»	педагог
сентябрь	«Адаптация детей к условиям образовательного учреждения»	Беседа	МБОУ «СОШ№61 им. П.А. Михина»	педагог-психолог
декабрь	Роль семьи в воспитании ребенка	Родительское собрание	МБОУ «СОШ№61 им. П.А. Михина»	педагог
май	О роли занятий блогингом в период летних каникул	Родительское собрание	МБОУ «СОШ№61 им. П.А. Михина»	педагог
В течение года	Индивидуальные особенности развития учащихся	Индивидуальные консультации	МБОУ «СОШ№61 им. П.А. Михина»	педагог
В течение года	Организации образовательной деятельности обучающихся	Индивидуальные консультации с родителями	МБОУ «СОШ№61 им. П.А. Михина»	педагог

4. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

4.1. СПИСОК РЕКОМЕНДОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ

1. Буйлова Л.Н. Современные подходы к разработке дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ [Текст] / Л. Н. Буйлова // Молодой ученый. – 2015. – №15. – С. 567-572.
2. Возрастная психология. Учебное пособие для вузов. 2-е изд.-М.: Академический проект: АльмаМатер, 2005.-256 с.
3. Выготский Л.С. Проблема возраста // Собр.соч.: в 6 т.Т.4.М., 2002.-433с.
4. Письмо Минобрнауки от 18.11.2015 г. №09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разно уровневые)».
5. Дэн О`Дэй. Основы звукорежиссуры / Дэн О`Дэй. - М.: Интерьюс, 2014 – 65с.
6. Кондраков Н.П. Технология звукозаписи и звукорежиссура / Н.П. Кондраков. - М.: ИНФРА, 2017. – 65 с.
7. Венгер, Л.А., Мухина В.С. Психология - М., 2016. - 483 с.
8. Ключева, Н.В., Касаткина, Ю.В. Учим детей общению. Характер, коммуникабельность - Ярославль: Академия развития, 2018. - 240с.
9. Неменова, Т. Развитие творческого проявления детей в процессе театральных игр // Дошкольное воспитание. - 2017. - № 1. - С.19.
10. Пономарев, Я.А. Психология творчества и педагогика. - М.: Педагогика, 2018. - 228 с.
11. Прохорова, Л.Н. Путешествие по Фанталии: Практические материалы по развитию творческой активности дошкольников. - СПб.: Детство-пресс, 2019 -660с.

4.2. СПИСОК РЕКОМЕНДОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ

1. Казлов Н.И. Как относиться к себе и людям / Н.И. Козлов. - М.: АСТ-ПРЕСС, 2016. – 34 с.
2. Петрановская Л.В. Тайная опора / Дело, 2018. – 98 с.
3. Фопель, К. Игры для детских вечеринок 8/ К. Фопель.-М.: Генезис, 2018.-160 с.
4. Рогов, Е.И. Психология человека. - М.: Азбука психологии, 2019. - 320с.

4.3. ЭЛЕКТРОННЫЕ ИНТЕРНЕТ РЕСУРСЫ, РЕКОМЕНДОВАННЫЕ ПЕДАГОГАМ И УЧАЩИМСЯ

1. <https://www.afisha.ru/article/5-horoshih-kursov-videobloginga-dlya-detey/> - 5 хороших курсов видеоблогинга для детей;
2. <https://blogger.online/>- курс по блогерству, как стать блогером;
3. <https://perfluence.net/blog/article/kak-stat-bloggerom-v-2023> - Как Стать Блогером В 2023-М: Советы Для Новичков;
4. <https://teachline.ru/courses/videoblogger/?partner=m48x27351zj0> – Онлайн-курс Видеоблогер от ТехТерра Как вывести YouTube-канал на монетизацию: пошаговое руководство

5. ПРИЛОЖЕНИЕ

Приложение 1

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ Группа №1

№ п/п	Дата план	Дата факт	Тема занятия	Кол-во часов	Форма/ тип занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	06.09. 2023		«Инструктаж по ТБ». Знакомство с информационными технологиями	2	Групповое занятие	Кабинет	Устный опрос
2.	13.09. 2023		Входящий контроль. Информационно-коммуникационные технологии как социальный институт	2	Групповое занятие	Кабинет	Входящий контроль. Устный опрос
3.	20.09. 2023		Интернет канал как система средств массовой коммуникации	2	Групповое занятие	Кабинет	Практическая работа
4.	27.09. 2023		Виды речевой деятельности	2	Групповое занятие	Кабинет	Устный опрос
5.	04.10. 2023		Диалог. Компоненты диалога. Порядок применения	2	Групповое занятие	Кабинет	Устный опрос

			инструментов диалога				
6.	11.10.2023		Диалог. Правила ведения диалога	2	Групповое занятие	Кабинет	Практическая работа
7.	18.10.2023		Знакомство с понятием "качества речевой деятельности"	2	Групповое занятие	Кабинет	Практическая работа
8.	25.10.2023		Изучение правил работы блогера	2	Групповое занятие	Кабинет	Устный опрос
9.	01.11.2023		Методы управленческого влияния на аудиторию	2	Групповое занятие	Кабинет	Практическая работа
10.	08.11.2023		Порядок основных элементов сценария	2	Групповое занятие	Кабинет	Устный опрос
11.	15.11.2023		Развертка ролика	2	Групповое занятие	Кабинет	Лабораторная работа
12.	22.11.2023		Репетиция записи сценария	2	Групповое занятие	Кабинет	Устный опрос
13.	29.11.2023		Концепция видеоролика	2	Групповое занятие	Кабинет	Контроль на практике. Правила работы микрофоном с руки и со стойки.
14.	06.12.2023		Определяем свой формат YouTube канала	2	Групповое занятие	Кабинет	Устный опрос
15.	13.12.2023		Освещение при съемке видеоролика	2	Групповое занятие	Кабинет	Зачет
16.	20.12.2023		Оформление ролика	2	Групповое занятие	Кабинет	Устный опрос
17.	27.12.2023		Подготовка к съемке видеоролика	2	Групповое занятие	Кабинет	Лабораторная работа.
18.	10.01.2024		Подбор аудио сопровождения видеоролика	2	Групповое занятие	Кабинет	Устный опрос
19.	17.01.2024		Подбор спецэффектов для ролика	2	Групповое занятие	Кабинет	Практическая работа
20.	24.01.2024		Подготовка материала для видеоролика	2	Групповое занятие	Кабинет	Устный опрос
21.	31.01.2024		Вставка спецэффектов при видеомонтаже	2	Групповое занятие	Кабинет	Практическая работа определение качественных характеристик звукозаписи
22.	07.02.2024		Изучение инструкции видеомонтажа	2	Групповое занятие	Кабинет	Тест
23.	14.02.2024		Использование дополнительных возможностей при	2	Групповое занятие	Кабинет	Практическая работа. Сведение радио-

			монтаже				программы.
24.	21.02.2024		Итоговая оценка ролика	2	Групповое занятие	Кабинет	Беседа. Основные параметры характеристик музыкального произведения.
25.	28.02.2024		Классификация видео и аудиоматериала	2	Групповое занятие	Кабинет	Устный опрос
26.	06.03.2024		Монтаж голоса и звука с использованием эффектов	2	Групповое занятие	Кабинет	Тестирование радиовинок
27.	13.03.2024		Монтаж видеоматериала	2	Групповое занятие	Кабинет	Практическая работа. Применение систем стереофонии.
28.	20.03.2024		Монтаж видеоматериала с записью звука	2	Групповое занятие	Кабинет	Практическая работа. Подготовка музыкальных отрывков.
29.	27.03.2024		Финишный монтаж ролика	2	Групповое занятие	Кабинет	Периодический контроль. Зачет
30.	03.04.2024		Знакомство пользователей YouTube канала с новым информационным продуктом	2	Групповое занятие	Кабинет	Самостоятельная работа
31.	10.04.2024		Использование интерактивных функций	2	Групповое занятие	Кабинет	Зачет
32.	17.04.2024		Подготовка и адаптация баннера YouTube канала	2	Групповое занятие	Кабинет	Устный опрос
33.	24.04.2024		Публикация готового видеоролика на YouTube	2	Групповое занятие	Кабинет	Практическая работа
34.	08.05.2024		Итоговый контроль. Анализ просмотров, лайков, целевой аудитории YouTube канала	2	Групповое занятие	Кабинет	Итоговый контроль. Экзамен по билетам
35.	15.05.2024		«Выездное занятие на площадке партнеров»	2	Групповое занятие	Выездная площадка	Практическая работа
36.	22.05.2024		«Практическая работа по продвижению YouTube канала»	2	Групповое занятие	Кабинет	Практическая работа

Оценочные материалы для мониторинга

Диагностический инструментарий

Стартовый уровень

- строит публичную речь, используя этапы подготовки к речи;
- может публично выступать;
- способен проанализировать свои действия, обстановку, желания товарищей;
- может принимать решения и готов нести за них ответственность в рамках своей деятельности;
- способен находить и анализировать информацию, выбирать необходимую в связи с поставленной задачей;
- при создании видеоконтента креативен, обосновывает свою позицию, может выявить недочеты и скорректировать свои действия при выполнении задания;
- формулирует проблему, цель и задачи блога, исходя из проблемы;
- создает и презентует блог определенного жанра и тематики;
- использует различные механизмы привлечения аудитории на свой блог;

- использует бесплатные программы для видеомонтажа, звукозаписи и компьютерного дизайна, создают с их помощью видеоролики для размещения в блоге.

Приложение 3

**МОНИТОРИНГ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ
ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ**

«Юный блогер»

Объединение «Юный блогер», 2023-2024 уч. год

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого показателя	Кол-во баллов	Способы отслеживания результатов
1. Теоретическая подготовка				
1.1. Теоретические знания (по разделам учебного плана)	Соответствие теоретических знаний ребёнка программным	Низкий уровень (учащийся овладел менее чем ½ объёма знаний, предусмотренных программой в конкретный период)	1	Тестирование, контрольный опрос

программы)	требованиям	Средний уровень (объём усвоенных учащимся знаний составляет более ½)	2	
		Высокий уровень (учащийся освоил весь объём знаний, предусмотренных программой в конкретный период)	3	
1.2. Владение специальной терминологией	Осмысленность и правильность использования специальной терминологии	Низкий уровень (учащийся часто избегает употреблять специальные термины)	1	Собеседование, тестирование
		Средний уровень (учащийся сочетает специальную терминологию с бытовой)	2	
		Высокий уровень (учащийся употребляет специальные термины осознанно, в полном соответствии с их содержанием)	3	
2. Практическая подготовка				
2.1. Практические умения и навыки (по разделам учебного плана программы)	Соответствие практических умений и навыков программным требованиям	Низкий уровень (учащийся овладел программными умениями и навыками менее чем ½)	1	Контрольное задание, практическая работа
		Средний уровень (объём усвоенных учащимся умений и навыков составляет более ½)	2	
		Высокий уровень (учащийся овладел всеми программными умениями и навыками за конкретный период)	3	
2.2. Владение специальным оборудованием и оснащением	Отсутствие затруднений в использовании специального оборудования и оснащения	Низкий уровень (учащийся испытывает значительные затруднения при работе с оборудованием)	1	Контрольное задание, практическая работа
		Средний уровень (учащийся работает с оборудованием с помощью педагога)	2	
		Высокий уровень (учащийся работает с оборудованием самостоятельно, без затруднений)	3	
2.3. Творческие навыки	Креативность в выполнении практических заданий	Низкий (элементарный) уровень (учащийся может выполнять лишь простейшие практические задания педагога)	1	Учебный проект, выставка
		Средний (репродуктивный) уровень (учащийся в основном выполняет задания на основе образца)	2	
		Высокий (творческий) уровень (учащийся выполняет практические задания с элементами творчества)	3	

Критерии оценки результатов обучения учащихся:

- (Н) низкий уровень – 1 балл за каждый показатель;
- (С) средний уровень – 2 балла за каждый показатель;
- (В) высокий уровень – 3 балла за каждый показатель.

Примечание

Для показателей пунктов 1.1 и 2.1 оценивается каждый раздел учебного плана программы и высчитывается количество баллов на основе среднего арифметического.

Приложение 4

**МОНИТОРИНГ УРОВНЯ ПРОЯВЛЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ
ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ**

«Юный блогер»

Объединение «Юный блогер», 2023-2024 уч. год

Компетенции	Критерии	Уровень проявления оцениваемой компетенции	Способы отслеживания результатов
3.1. Учебно-познавательные компетенции	Самостоятельная познавательная деятельность, умение ставить цель и	Низкий уровень (учащийся затрудняется с целеполаганием, планированием, анализом, самооценкой, почти не проявляет познавательной активности)	Анализ практической, исследовательской работы

	планировать работу, анализировать, сопоставлять, делать выводы	Средний уровень (учащийся с помощью педагога определяет цель, план, результативность своей работы, проявляет познавательную активность к ряду разделов программы в конкретный период)	
		Высокий уровень (учащийся самостоятельно определяет цель, составляет план работы, анализирует, сопоставляет, делает выводы, проявляет интерес и высокую познавательную активность ко всем разделам программы в конкретный период)	
3.2. Информационные компетенции	Овладение основными современными средствами информации, поиск, структурирование, применение новой информации для выполнения работы, для самообразования	Низкий уровень (учащийся слабо ориентируется в источниках информации, испытывает значительные затруднения в ее поиске, структурировании, применении)	Анализ практической, исследовательской работы
		Средний уровень (учащийся с помощью педагога выбирает, структурирует и применяет информацию, в том числе для самообразования)	
		Высокий уровень (учащийся самостоятельно находит источники информации, выбирает новый материал для выполнения работы, для самообразования)	
3.3. Коммуникативные компетенции	Способы продуктивного и бесконфликтного взаимодействия в коллективе, речевые умения (изложить свое мнение, задать вопрос, аргументировано участвовать в дискуссии)	Низкий уровень (речевые умения учащегося выражены слабо, поведение в коллективе неуверенное или отстраненное, взаимодействие малопродуктивное)	Наблюдение
		Средний уровень (учащийся побуждается педагогом к коллективной деятельности, участвует в обсуждениях и дискуссиях выборочно, больше слушает, чем говорит сам)	
		Высокий уровень (учащийся активно и доказательно участвует в коллективных дискуссиях, легко встраивается в групповую работу, поддерживает бесконфликтный уровень общения)	
		Средний уровень (эмоции и поведение учащегося регулируются с помощью	

		педагога, в разной степени выражены, частично расширена картина мира)	
		Высокий уровень (учащийся полностью контролирует свои эмоции и поведение, духовно-нравственные представления ориентированы на социум, на позитивное мировосприятие)	

Условные обозначения

Н – низкий уровень

С – средний уровень

В – высокий уровень

Приложение 5

**МОНИТОРИНГ УРОВНЯ ПРОЯВЛЕНИЯ ЛИЧНОСТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ
ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ**

«Юный блогер»

Объединение «Юный блогер», 2023-2024 уч. год

Личностные результаты	Критерии личностных результатов	Уровень проявления личностных результатов	Способы отслеживания результатов
4.1. Морально-нравственные установки и смыслы	Понимание ценности здоровья, семьи, учения, внутренняя	Низкий уровень (учащийся не воспринимает или слабо воспринимает ценностные установки по отношению к себе)	Наблюдение

	мотивация к обучению, соблюдение моральных норм в социуме, личные ценности	Средний уровень (учащийся осознает ценностные смыслы только в значимых для себя событиях) Высокий уровень (учащийся демонстрирует интериоризацию ценностных смыслов в любых ситуациях)	
4.2. Мыслительные и психосоматические способности	Виды мышления, мыслительная деятельность, психосоматические способности	Низкий уровень (мышление учащегося в основном образное, слабо выражены способности к анализу, синтезу, сравнению, классификации, психосоматические способности развиты незначительно, личные качества направлены на реализацию своих интересов) Средний уровень (мышление учащегося в целом ассоциативно-образное с элементами логического, абстрактного, пространственного мышления, психосоматические способности проявляются с помощью педагога, личные качества частично транслируются в коллектив) Высокий уровень (мышление учащегося комбинированное с преобладанием сложных видов, психосоматика уверенная, самостоятельная, личные качества позитивные и в целом транслируются в коллектив)	Наблюдение
4.3. Общекультурные представления	Культура общения в коллективе, в быту, самоконтроль эмоций и поведения, духовно-нравственные основы, расширение картины мира	Низкий уровень (учащийся не контролирует эмоции и поведение, духовно-нравственные основы неустойчивы и слабо осознаются) Средний уровень (эмоции и поведение учащегося регулируются с помощью педагога, в разной степени выражены, частично расширена картина мира) Высокий уровень (учащийся полностью контролирует свои эмоции и поведение, духовно-нравственные представления ориентированы на социум, на позитивное мировосприятие)	Наблюдение

Условные обозначения

- Н – низкий уровень
- С – средний уровень
- В – высокий уровень

Приложение 6

**Сводная карта педагогического мониторинга
на 2023-2024 учебный год**

«Юный блогер», группа 1

Ф.И.О. педагога дополнительного образования **Малеев Ярослав Анатольевич**

**Результаты обучения по программе
«Юный блогер»**

№ п/п	Фамилия, имя учащихся	Образовательно-предметные результаты				Итого
		Теория		Практика		
		Полугодия				
		1	2	1	2	
1						

2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						

Приложение 7

Методические рекомендации по организации работы по программе «Юный блогер»

На каждом уровне обучения имеются особенности работы в соответствии с возрастом и умениями учащихся.

Стартовый уровень. На современном этапе развития общества она отвечает запросам детей и родителей: формирует социально значимые знания, умения и навыки оказывает комплексное обучающее, развивающее, воспитательное и здоровьесберегающее воздействие, способствует формированию эстетических и нравственных качеств личности, приобщает детей к творчеству.

Реализация программы направлена, в том числе, на формирование и развитие творческих способностей детей и удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья за рамками основного образования. Программа обеспечивает сетевое взаимодействие на базе

образовательных организаций, учреждений культуры. В программе присутствует взаимосвязь ее с другими типами образовательных программ этого направления.

Данная дополнительная общеобразовательная образовательная программа **педагогически целесообразна**, т.к. при ее реализации учащиеся постигают информационно-коммуникационные технологии, которые в современном мире становятся важным и неотъемлемым компонентом, способствующим формированию социального сознания, толерантного отношения к людям, прививают навыки профессиональной деятельности: исследовательской, поисковой, журналисткой.

Дополнительная общеобразовательная программа «Юный блогер» органично аккумулировала научные разработки классиков педагогики и современные методики формирования лидерских навыков в процессе коллективной работы и закрепления опыта решения сложных задач при коллективной работе.

Следует отметить психологические особенности подросткового и юношеского возраста.

Уже в начале подросткового возраста общение со сверстниками определяется как самостоятельная сфера жизни, критически осмысляются нормы этого общения. Подросток выделяет эталон взрослости (взрослых отношений) и смотрит на себя через этот эталон.

Данный возраст и психическое развитие детей имеют свои особенности и возможные наиболее типичные проблемы, которые необходимо учесть во время работы.

1. Осознание ценности соревнований детьми, как критерия спортивного достижения.
2. Установление своего «Я» в коллективе сверстников.
3. Слабое интеллектуальное спортивное мышление.
4. Недостаточный уровень развития эмоциональных качеств.
5. Недостаточный опыт управления своими эмоциями.
6. Необходимость выработки психологии «победителя».
7. Воспитание морально-волевых качеств.
8. Возрастной кризис подросткового возраста.
9. Антисоциальные ценности в сфере общения подростка.
10. Обычно силовые решения при возникновении конфликтных ситуаций в группах сверстников.
11. Отсутствие положительного примера и влияния в семьях. Во многих семьях конфликтные ситуации или другие социальные проблемы.
12. Участие в соревнованиях.
13. Достаточно высокие требования к тренировочному процессу, выраженные в тестах по общей и специальной физической подготовке.

Педагогическую работу с учащимися юношеского возраста необходимо осуществлять с учётом следующих проблем:

1. Необходимость профессиональной ориентации учащихся.
2. Выработка необходимых черт характера и свойств личности для данной спортивной специализации с учетом воспитания личности в целом.
3. Определение основных направлений деятельности: учёба или спорт.
4. Воспитание самодисциплины.
5. Создание обстановки в группе престижа занятий единоборствами.
6. В работе всегда давать понять подросткам, что они на виду.
7. Выбатывать психологию победителя. Мотив участия в соревнованиях: выиграть, не сдаваться, бороться до конца.
8. Стимулировать получение информации о спортивной деятельности, анализ проведённых поединков, как своих, так и товарищей по группе. Изучать причины побед и поражений.
9. Учить подростков любить соревнования, не бояться их, болеть за команду, в которой выступаешь и делать все, чтобы ты гордился за команду и команда, гордилась за тебя.

10. Оказывать всяческую помощь в решении всех возникающих вопросов: бытовых, спортивных, учебных и т. д.
11. Определить степень одарённости юных спортсменов.
12. Научить преодолеть психологический барьер увеличения нагрузок на тренировках, воспитание психологической уверенности в себе и в своих возможностях.
13. Создать здоровый психологический климат в учебных группах.

Матрица содержания программы

	Тема	1 год	Итого за период обучения
1	Вводное занятие	2	2
2	Знакомство с YouTube, создание своего канала	4	4
3	Создание собственного стиля	10	10
4	Написание сценария видеоролика	8	8
5	Съемка ролика для YouTube	16	16
6	Монтаж ролика, работа с материалом	18	18
7	Продвижение и оптимизация канала на YouTube	8	8
8	Итоговое занятие	2	2
9	«Умные каникулы»	4	4
	Итого	72	72