

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 61 имени П.А. МИХИНА»

Принята на заседании
педагогического совета
от « 08 » 07 2024г.

Протокол № 15

Утверждено
Директор МБОУ «Средняя общеобразовательная
школа № 61 имени П.А. Михина»
_____ Г.М. Веселова

Приказ от « 08 » 07 2024 г.

№ _____
М. П. _____



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**
художественной направленности
«Народная кукла»

(стартовый уровень)

Срок реализации – 1 год
Возраст обучающихся – 7 - 11 лет
2024/2025 УЧЕБНЫЙ ГОД

Автор-составитель:
Чернышёва Галина Михайловна,
педагог дополнительного образования:

г. Курск. 2024г.

Оглавление

1. Комплекс основных характеристик программы	
1.1. Пояснительная записка.....	
1.2. Цель программы.....	
1.3. Задачи программы.....	
1.4. Содержание программы	
2. Комплекс организационно-педагогических условий	
2.1. Календарный учебный график	
2.2. Оценочные материалы.....	
2.3. Формы выявления и оценки образовательных результатов.....	
2.4. Формы промежуточной аттестации	
2.5. Методическое обеспечение программы	
3. Рабочая программа воспитания и план воспитательной работы (Приложение 1 к рабочей программе воспитания).....	
4. Список литературы	
5. Приложения	

1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами в сфере дополнительного образования.

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ (ред. от 29.12.2022 г.) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023 г.);
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г. №996-р;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г. №678-р;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 г. №652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»»;
- Постановление Правительства Российской Федерации «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» от 28.01.2021 г. №2;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. №28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 г. №09-3242 «О направлении методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы);
- Закон Курской области от 09.12.2013 г. №121-ЗКО «Об образовании в Курской области»;
- Приказ Министерства образования и науки Курской области от 17.03.2023 г. №1-54 «О внедрении единых подходов и требований к проектированию, реализации и оценке эффективности дополнительных общеобразовательных программ»;

Направленность программы – художественная.

Уровень освоения–общекультурный.

Актуальность программы. Реализация программы позволяет не только удовлетворить сформировавшиеся потребности населения, но и создать условия для развития личности ребенка, обеспечить его эмоциональное благополучие, приобщить к общечеловеческим ценностям, создать условия для творческой самореализации, обучить толерантному поведению, уважению, терпению и усидчивости. В современных условиях технического прогресса и увлеченности компьютерными играми, а не «живым» общением со сверстниками – это особенно актуально: социализация детей, опосредованная ролевым значением создаваемых ими игрушек. Для них они являются проводником в незнакомом мире, посредником в общении. Характерная черта современного образования – внимание к народному духовному наследию как явлению, содержащему в себе глубокие возможности для воспитания и развития личности. Народная культура всё больше осознается, как духовно-нравственная основа воспитания человека в силу присущей ей способности формировать базовые ценностные характеристики личности.

Одной из составляющих народной культуры является народная игрушка. Живя в современном обществе, необходимо приобщать школьников к традиционной русской культуре посредством игрушки, так как каждая встреча с игрушкой возвращает нас в далёкое прошлое, в

историю культуры, в детство наших предков. Наши бабушек и дедушек, наше собственное детство. Образовательная программа «Народная кукла» направлена на обучение детей различным техникам изготовления народной куклы и возрождение интереса к рукоделию. Обучаясь по данной программе, дети имеют возможность не только получать практические навыки изготовления кукол, но и изучать быт, обряды, отдельные предметы культуры, принимать участие в народных праздниках, играх, которые способствуют «погружению» в удивительный мир славянской культуры.

Особенности изготовления тряпичной куклы не требуют жесткой системы выкроек и лекал, поэтому единый технологический процесс всегда даёт индивидуальный результат: куклы подобны, но не одинаковы. Они безлики (нарисованного лица у н и х н е т), но небезличны. В каждой проявляется индивидуальность, характер исполнителя. Такая система позволяет ребенку выразить свои внутренние особенности. При изготовлении отсутствует понятие неудачи, неправильности. Каждая кукла является особенной, неповторимой, как и сами дети. Разновозрастные группы обучающихся предполагают дифференциацию изучаемого материала в создании костюма куклы и её окончательном оформлении: выполнение парика, головного убора, мелких деталей и украшений, что и учитывается при разработке технологических карт.

Отличительные особенности программы. Программа носит комплексный характер и способствуют формированию у обучающихся духовной и художественной культуры. По данной программе дети имеют возможность не только обучаться изготовлению кукол, но и изучать быт, обряды и традиции, отдельные предметы культуры, принимать участие в народных праздниках и погружению» в удивительный мир славянской культуры.

Сухомлинский говорил: «Истоки способностей и дарований детей – на кончиках их пальцев». Только тот, кто с детства привыкает создавать красоту, вкладывая в нее свой труд, мысли и душу – вырастает созидателем и творцом. Поэтому разработанная мной программа нацелена на знакомство детей с разнообразием мира народной куклы и освоение старинных техник и технологий по их изготовлению.

Отличительной особенностью содержания программы является то, что программа предполагает не только овладение техниками художественного творчества, но и вводит детей в мир духовной культуры, знакомит с православными праздниками, обычаями, традициями.

Уровень программы – стартовый

Адресат программы. Программа предназначена для широкой аудитории учащихся в возрасте 7 - 11 лет, мотивированных на изучение народных традиций и прикладного творчества.

Условия набора в учебные группы: Учебные группы комплектуются из числа детей 7-11 лет, желающих заниматься народными ремёслами, без ограничений здоровья.

Количество учащихся в группе: 15 человек.

Объем и срок освоения программы – 1 год. Количество часов за год составляет 144 часа.

Краткая характеристика возрастных особенностей учащихся. *Младший школьный возраст (7—11 лет).* Возраст 7—11 лет становится переломным в развитии интеллекта: отмечается активное развитие умственных операций, появляется способность формирования понятий. Преобладает в этот период наглядно-образное мышление. Однако в случае новых и необычных задач дети прибегают к практическому, наглядно-действенному мышлению. Происходит развитие вербально-логического мышления, его операций (классификация, систематизация, сравнение, различение, обобщение). Ребенок начинает отражать наиболее общие, существенные признаки предметов и явлений, появляется способность к усвоению научных понятий.

По Ж. Пиаже периоду от 7 до 11 — 12 лет соответствует стадия конкретных операций.

Мышление приобретает следующие черты: гибкость, обратимость, выход за пределы «здесь и

сейчас», многомерность, меньшую эгоцентричность, способность делать логические выводы (умозаключения) и поиск причинно-следственных связей. Идет освоение идеи сохранения вещества, количества, формируется представление о последовательности действий и способность к иерархической классификации.

Режим занятий. Занятия проходят два раза в неделю по 1 часу, 70% учебного времени отводится на практические работы. Продолжительность одного академического часа – 40 минут.

Форма обучения – очная в учреждении; заочная (электронное обучение с применением дистанционных технологий и дистанционное обучение в условиях отмены очных занятий при проведении санитарно-эпидемиологических мероприятий) в соответствии с учебным планом и календарным учебным графиком.

Виды учебных занятий: комбинированные (теория и практика), практические, мини-конференции, экскурсии, интеллектуально-игровые (викторины, интеллектуальные игры, конкурсы, виртуальные путешествия), тестирование, выполнение проектов.

Форма организации образовательного процесса: групповая, индивидуальная.

Особенности организации образовательного процесса – традиционная в рамках учреждения.

Программа адаптирована для реализации в условиях электронного обучения с применением дистанционных технологий обучения.

1.2. Цель программы.

Развитие заинтересованного, осознанного отношения детей к овладению декоративно-прикладным искусством через изготовление народной куклы.

1.3 Задачи программы.

Образовательно-предметные задачи:

- ⑩ знакомство с технологией изготовления народной куклы,
- ⑩ формирование умений конструировать и моделировать изделие,
- ⑩ знакомство с основами составления композиции,
- ⑩ формирование умений по оформлению игрушки.

Компетентностные задачи:

- ⑩ развитие внимательности, способности наблюдать, фантазии, воображения, логики,
- ⑩ удовлетворение индивидуальных потребностей в занятиях декоративно-прикладным творчеством,
- ⑩ раскрытие творческого потенциала каждого ребенка, побуждение к самостоятельной творческой активности,
- ⑩ развитие эстетического вкуса, чувства гармонии,
- ⑩ развитие мелкой моторики рук ребенка.

Личностные задачи:

- ⑩ воспитание трудолюбия, усидчивости, терпения,
- ⑩ формирование потребности в сотворчестве,
- ⑩ воспитание доброжелательности, взаимопонимания, желания доставлять своим творчеством радость людям,

- ⑩ формирование общей культуры - воспитание уважительного отношения к трудовой деятельности, к народной культуре, истории народа, соблюдению элементарных правил культуры труда в коллективе,
- социализация ребенка в обществе.

1.4. Содержание программы 1.4.1 Учебный план.

Таблица 1

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации и контроля
		всего	теория	практика	
1	Вводное занятие. Организационные моменты.	1	1	-	Опрос
2	Материалы и инструменты. Инструктаж по технике безопасности	1	1	-	Опрос
3	Русский народный костюм	2	1	1	Практическая работа
4	Историческая роль традиционной народной игрушки	1	1	-	Опросы, тестирование
5	Виды традиционных и игровых кукол.	1	1	-	Опросы, тестирование
6	Куклы материнства и детства	8			
6.1	Пеленашка.	1	-	1	Практическая работа
6.2	Кувадки.	1	-	1	
6.3	Зайчик- на- пальчик	1	-	1	
6.4	Отдарок -на -подарок	1	-	1	
6.5	Кукла «Девкина забава или Подружка-Плакушка»	1	-	1	
6.6	Кукла «Птичка»	1	-	1	
6.7	Кукла «Желанница»	2	-	2	
7	Куклы - обереги	26			
7.1	Кукла «Колокольчик»	2	-	2	Самостоятельная творческая работа
7.2	Кукла «Берегиня»	4	1	3	
7.3	Кукла «Северная Берегиня»	2	-	2	
7.4	Успешница	2	1	1	
7.5	Хозяюшка-благополучница	2	-	2	
7.6	Ведучка.	2	-	2	
7.7	Куколка-на-счастье.	2	-	2	
7.8	Лихоманки	2	-	2	
7.9	Подорожница	2	-	2	
7.10	Кубышка -травница	2	-	2	
7.11	Мамушка с младенцем	4	1	3	
8	Куклы календарных праздников и обрядов	20			
8.1	Рождественский Ангел.	1	-	1	Самостоятельная творческая работа
8.2	Кукла «Домашняя Масленица»	2	1	1	
8.3	Кукла«Вербная»	2	-	2	
8.4	Кукла Пасхальная	3	1	2	

8.5	Пасхальная голубка	1	-	1	
8.6	Неразлучники.	2	-	2	
8.7	Кукла «Веснянка»	1	-	1	
8.8	Птица–радость.	4	1	3	
8.9	Кукла«Рябинка»	4	1	3	
9	Традиционные игровые куклы.	10			
9.1	Курская столбушка	2	1	1	Самостоятель ная творческая работа
9.2	Кукла орловская	2	1	1	
9.3	Тульская Барыня	2	1	1	
9.4	Девка-Баба	4	1	3	
10.	Итоговое занятие. Выставка лучших детских работ.	2	-	2	Защита своих работ
	ИТОГО:	72	16	56	

1.4.2. Содержание учебного плана

1. Вводное занятие (1 ч)

Формы работы на занятиях: беседа, практическая работа

Теория. Знакомство с детьми. Беседа об организации рабочего места. Техника безопасности при работе с колющим и режущим инструментом. Цели и задачи детского объединения «Народная кукла». Знакомство с программой обучения. Права и обязанности **учащих**

Цели Показ выставочных работ, выполненных учащимися детского объединения «Народная кукла». Просмотр фото-и видеоматериалов о работе детского объединения.

2. Безопасность труда.(1 ч)

Материалы и инструменты. Техника безопасности при работе с основными инструментами (игла, ножницы). Знакомство с видами основных и отделочных материалов, использующих при изготовлении тряпичной куклы. Рассказ о видах иголок и ножниц.

3.Русский народный костюм(2 ч)

Мужской костюм. Женский костюм. Головной убор. Пояс. Украшения, конструкция и орнамент русского костюма.

4.Историческая роль традиционной тряпичной куклы(1 ч)

Цели Беседа о значении тряпичной куклы, бытовых, традициях и правилах внутри семьи. Культурно-историческая и педагогическая ценность традиционной тряпичной куклы. Показ работ педагога. Просмотр фото-и видеоматериалов.

5.Виды традиционных и игровых кукол.(1 ч)

Теория: Знакомство с тряпичными народными куклами. Рассказ о видах кукол. Анатомия текстильной куклы. Виды традиционных тряпичных кукол по способу изготовления, по назначению, по размеру и образу. Простейшие и украшающие швы. Ввести **понятия** **манжета** столбушка, крестовушка, узелковая.

6. Куклы материнства и детства(8 ч)

6.1. Пеленашка. - оберег и игрушка для младенца. История и технология изготовления куклы.

Теория: отличительные черты куклы, ее история и назначение.

Практическая работа. Изготовление куклы: подбор ткани и тесьмы, раскрой деталей, изготовление и окончательное **формирование** куклы.

6.2. Кувадка. - оберег для новорожденного малыша. История и технология изготовления куклы.

Практическая работа: Изготовление куклы: подбор ткани, раскрой деталей, изготовление и окончательное **формирование** куклы.

6.3. Зайчик на пальчик. - первая игрушка малыша. История и технология изготовления куклы.

Практическая работа: Изготовление куклы.

6.4. Отдарок-на-подарок, кукла — ответ на подарки родственников, знак благодарности за заботу. История и технология изготовления куклы.

Практическая работа: Изготовление куклы: подбор ткани, раскрой деталей, изготовление и окончательное **формирование** куклы.

6.5. Девкина забава или «Подружка — Плакушка», лучшая подруга, помощница и советчица во всех девичьих делах. История и технология изготовления куклы.

Практическая работа: Изготовление куклы: подбор ткани, раскрой деталей, изготовление и окончательное **формирование** куклы.

6.6. Кукла «Птичка» - традиционная детская тряпичная кукла. История и технология изготовления куклы.

Практическая работа: Изготовление куклы: подбор ткани, раскрой деталей, изготовление и окончательное оформление куклы.

6.7. Желанница - кукла исполнения желаний . История и технология изготовления куклы.

Практическая работа: Изготовление куклы: подбор ткани, раскрой деталей, изготовление и окончательное оформление куклы.

7. Куклы календарных праздников и обрядов. (20 ч)

7.1. Рождественский ангел. Зимние Святки. История и технология изготовления куклы.

Практическая работа: Изготовление куклы.

7.2. Домашняя Масленица. Обрядовый праздник — Масленица.

Теория: отличительные черты куклы, ее история и назначение.

Практическая работа: Изготовление куклы: подбор ткани, раскрой деталей, изготовление и окончательное оформление куклы.

7.3. Кукла вербная. Вербное воскресенье. История и технология изготовления куклы.

Практическая работа: Изготовление куклы. подбор ткани, раскрой деталей, изготовление и окончательное оформление куклы.

7.4. Кукла пасхальная. Праздник «Пасха». История и технология изготовления куклы, отличительные черты куклы, ее история и назначение.

Практическая работа: Изготовление куклы.

7.5. Пасхальная голубка. Праздник «Пасха». История и технология изготовления куклы.

Практическая работа: Изготовление куклы.

7.6. Кукла свадебная - Неразлучники. Традиции русской народной свадьбы. История и технология изготовления куклы. **Практическая работа:** Изготовление куклы.

7.7. Кукла Веснянка символизирует жизненную силу, пробуждение всего живого после затяжной зимы, стремление, действие. История и технология изготовления куклы.

Практическая работа: Изготовление куклы.

7.8. Птица — радость -кукла обряда зазыва весны . История и технология изготовления куклы.

Практическая работа: Изготовление куклы.

7.9. Кукла Рябинка -символ защиты домашнего очага. История и технология изготовления куклы.

Практическая работа: Изготовление куклы.

8. Куклы - обереги. (26 ч)

8.1.. Колокольчик - кукла добрых вестей. История и технология изготовления куклы.

Практическая работа: Изготовление куклы.

8.2. Берегиня - оберегает семейный очаг от всего, что может погасить его свет и тепло.

История и технология изготовления куклы. **Практическая работа:** Изготовление куклы

8.3. Северная Берегиня - это куколка народов Севера, оберег для дома. История и технология изготовления куклы. **Практическая работа:** Изготовление куклы.

8.4. Успешница- кукла у которой любая работа спорится. История и технология изготовления куклы. **Практическая работа:** Изготовление куклы.

8.5. Хозяюшка-благополучница помогает хозяйкам управляться с домашней работой и привлекает достаток в дом. История и технология изготовления куклы.

Практическая работа: Изготовление куклы.

8.6. Ведучка - символ укрепления связи между матерью и ребенком. История и технология изготовления куклы. **Практическая работа:** Изготовление куклы.

8.7. Куколка на счастье – символ здоровья и долгой жизни. История и технология изготовления куклы. **Практическая работа:** Изготовление куклы.

8.8. Лихоманки - куклы, предназначенные для скорейшего исцеления при заболеваниях. (Кашля, Чихея, Злобея, Коснея, Неменя, Глухея). История и технология изготовления куклы.

Практическая работа: Изготовление кукол.

8.9. Подорожница — куколка на дорогу, оберег путника. История и технология изготовления куклы. **Практическая работа:** Изготовление куклы.

8.10. Кубышка-Травница, кукла — берегиня крепкого здоровья на основе лекарственных трав. История и технология изготовления куклы. **Практическая работа:** Изготовление куклы.

8.11. Мамушка с детьми- семейный оберег, символ материнства. История и технология изготовления куклы. **Практическая работа:** Изготовление куклы.

9. Традиционные игровые куклы. (10 ч)

9.1. Курская столбушка. История и технология изготовления куклы.

Практическая работа: Изготовление куклы.

9.2. Кукла орловская. История и технология изготовления куклы.

Практическая работа: Изготовление куклы.

9.3.. Тульская Барыня. История и технология изготовления куклы.

Практическая работа: Изготовление куклы.

9.4.. Девка-Баба. История и технология изготовления куклы.

Практическая работа: Изготовление куклы.

10. Итоговое занятие. Организация выставки работ (2 ч)

Выставка работ учащихся. Подведение итогов работы творческого объединения.

1.4.3. Планируемые результаты обучения на стартовом уровне

Образовательно-предметные результаты.

Обучающиеся будут знать:

- Приемы выполнения народной куклы.
- Приемы выполнения составных частей кукол.
- Способы декорирования изделий.
- Специальные термины, используемые на занятиях
- Приемы работы с бусинами, бисером и стеклярусом
- Приемы создания композиционной целостности работы.
- Разрабатывать и выполнять тематические работы.
- Оформлять композиционно завершённые изделия.

Компетентностные результаты

Учащиеся приобретут следующие компетенции:

- Компетентность в сфере самостоятельной познавательной деятельности (усвоение способов приобретения знаний из различных источников информации);
- Предметно-деятельностная компетенция (по профилю программы);
- Творческая компетенция;
- Компетентность в коммуникативной сфере (приобретение опыта позитивного взаимодействия, навыков конструктивного общения);
- Компетентность в сфере культурно-досуговой деятельности (выбор путей и способов использования свободного времени, культурно и духовно обогащающих личность);
- Компетентность в бытовой сфере (выбор здорового образа жизни, позитивного отношения к семье, домашнему быту).

Личностные результаты

Учащимися будут проявлены:

- проявление творческих навыков и инициативы в работе.
- умение работать индивидуально, в малой группе и участие в коллективной работе;
- взаимодействие с другими учащимися вне зависимости от национальности, интеллектуальных и творческих способностей;
- не проявлять агрессии и терпеливо выслушивать мнение других участников группы;
- желание к участию в конкурсах, стремление к победе.

1.4.4. Оценка результатов обучения на стартовом уровне

Для оценки результатов обучения на стартовом уровне применяется комплексный мониторинг и промежуточная диагностика в конце каждого полугодия

2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.

2.1. Календарный учебный график

Таблица 2

№ п/п	Год обучения, № группы	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Кол-во учебных недель	Кол-во учебных занятий	Режим занятий	Нерабочие праздничные дни	Сроки проведения промежуточной аттестации
1.	Первый 2024-2025, Группа №1, группа №2	02.09.24	30.05.25	36	72	2 раза в неделю по 1 часу	1,2,3.01.2025 1,2.05.2025 9.05.2025	май

2.2. Оценочные материалы

Комплекс оценочных контрольно-измерительных материалов включает в себя: перечень вопросов к каждому изученному разделу для проверки теоретических знаний и освоенной терминологии; перечень упражнений и заданий для самостоятельных тематических работ с указанием соответствующих разделов. Все указанные материалы используются для мониторинга при проведении промежуточной аттестации (**Приложение 2**).

2.3. Формы выявления и оценки образовательных результатов

Виды контроля

Для отслеживания результативности образовательной деятельности проводится следующий контроль: входной (на начало года), текущий (на каждом занятии), промежуточный (по завершении раздела), итоговый (в конце каждого полугодия, в конце учебного года).

Формы отслеживания, фиксации, предъявления, демонстрации образовательных результатов:

Журнал учета работы педагога, наблюдение и дневник наблюдений, опрос, самостоятельная работа, мониторинг результатов обучения, фотоматериалы, видеозаписи, открытое занятие, соревнование, поединки, показательные выступления, аналитический материал по итогам проведения диагностики, аналитический материал по итогам тестирования и мониторинга.

2.4. Формы промежуточной аттестации

Формы промежуточной аттестации: опрос, самостоятельная работа, выставки. Аттестация первого года обучения проводится дважды: в конце первого полугодия, в конце второго полугодия.

2.5. Методическое обеспечение программ

Современные педагогические технологии

На занятиях применяются следующие современные педагогические и информационные технологии, их комбинации и элементы: технология личностно-ориентированного обучения, технология продуктивного обучения, технология сотрудничества, технология создания ситуаций успеха, здоровьесберегающие технологии.

Методы обучения

В процессе реализации программы применяются следующие методы обучения:

- словесный (рассказ, беседа, объяснение);
- практический (самостоятельная работа);
- наглядный (показ педагога)
- репродуктивный (повторение освоенных приёмов);
- метод стимулирования (поощрения, эмоциональный отзыв);
- метод контроля (опросы, наблюдение).

На занятиях могут использоваться элементы и различные комбинации методов обучения по выбору педагога.

2.6. Условия реализации программы

Материально-технические условия

Кабинет. Для занятий объединения используется кабинет технологии по обработке ткани, отвечающий санитарно-эпидемиологическим требованиям (СП 2.4.3648-20 от 28.09.2020 г.).

Площадь кабинета соответствует допустимым размерам из расчета не менее 6 кв. м. площади на учащегося. Стены гладкие, окрашенные в светлые тона. Аптечка с необходимыми средствами для оказания первой помощи. Уборка происходит только влажным способом. Температура воздуха – 18-22С, относительная влажность воздуха – 35-60 %. Помещение сухое, с естественным доступом воздуха, легко проветриваемое.

Оборудование кабинета: - шкафы для хранения методического материала;

- стол для педагога;

- столы для обучающихся;

- подсобное помещение для хранения инструментов, материалов, незаконченных работ.

Инструменты и приспособления:

- ножницы; иглы; цветные булавки с большими головками; клей ПВА.

Материал для изготовления кукол:

- нитки (хлопковые, ирис, акриловые, шерстяные);
- пеньковая веревка;
- ткань хлопчатобумажная белая;
- ткань хлопчатобумажная цветная (разнообразной фактуры и рисунка);
- ткани смесовые (разнообразной фактуры и рисунка);
- ткань льняная двунитка;
- ленты, кружево, тесьма; бисер, бусины.

Методический материал, обеспечивающий выполнение программы:

- образцы готовых изделий;

- рисунки, фотографии, иллюстрации;
- схемы изготовления;
- рекомендации по сохранению и укреплению здоровья обучающихся ;
- ребусы, кроссворды;
- анкеты, тесты; диагностические карты;

Кадровые условия

Программу реализует педагог дополнительного образования, имеющий профессиональную подготовку по профилю деятельности и соответствующий профессиональному стандарту по должности «педагог дополнительного образования».

3. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ И ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

3.1. Введение

Программа «Народная кукла» имеет художественную направленность.

Расчитана на стартовый уровень освоения учебного материала.

Срок реализации – 1 год.

Возраст учащихся - 7-11 лет

3.2. Цель

Формирование ценностных ориентиров учащихся, формирование общей культуры личности, создание условий для саморазвития и самореализации личности.

3.3. Задачи

-помочь сформировать позитивное отношение к окружающему миру, найти свое место в этом мире, научиться определять и проявлять активную жизненную позицию;

-привить стремление к проявлению высоких нравственных качеств, таких, как уважение человека к человеку, вежливость, бережное отношение к чести и достоинству личности, отзывчивость, ответственность, любовь ко всему живому;

- нейтрализовать (предотвратить) негативное воздействие социума;

-развивать творческий потенциал;

3.4. Направления деятельности

- Гражданско-патриотическое воспитание

- Духовно-нравственное воспитание

- Здоровьесберегающее воспитание

- Взаимодействие с родительской общественностью

3.5. Формы, методы, технологии

Формы: праздник, соревнование, экскурсия, акция, выставки, беседа.

Методы воспитания: убеждение, поощрение, поддержка, стимулирование, коллективное мнение, положительная мотивация, создание ситуации успеха.

Технологии:

- Педагогическая поддержка;

- Игровые технологии.

3.6. Диагностика результатов воспитательной деятельности

Таблица 3

Периодичность	Качества личности учащихся	Методы (методики)	Кто проводит	Итоговые документы
2 раза в год (декабрь, май)	Культура поведения	Опрос, тестирование, наблюдение	педагог дополнительного образования	Результат тестирования
2 раза в год (сентябрь, май)	Уровень развития моторики учащихся	Наблюдение	Педагог дополнительного образования	протокол

3.7. Планируемые результаты

Культура организации своей деятельности;

Адекватность восприятия оценки своей деятельности и ее результатов;

Коллективная ответственность;

Умение взаимодействовать с другими членами коллектива

Толерантность;

Активность и желание участвовать в делах детского коллектива;

Стремление к самореализации социально адекватными способами;

Соблюдение нравственно-этических норм (правил этикета, общей культуры речи, культуры внешнего вида)

Приложение 1

к рабочей программе воспитания

Календарный план воспитательной работы на 2023-2024 учебный год

1. Участие учащихся в воспитательных мероприятиях учреждения

Сроки	Название мероприятия	Форма участия	Место проведения	Примечания
декабрь	Новогоднее оформление школьного пространства	Очно	МБОУ СОШ №61 им П.А.Михина	педагог-организатор
январь	Открытый творческий детско-юношеский фестиваль «Рождественские встречи»	Очно	МБОУ СОШ №61 им П.А.Михина	педагог
апрель	Открытый творческий детско-юношеский фестиваль «Пасхальная радость»	Очно	МБОУ СОШ №61 им П.А.Михина	педагог
апрель	День пирога и домашних тапочек	Очно	МБОУ СОШ №61 им П.А.Михина	педагог-организатор
май	Выставка воспитанников объединения «Народная кукла»	Очно	МБОУ СОШ №61 им П.А.Михина	педагог

2. Участие учащихся в городских воспитательных мероприятиях

Сроки	Название программы, мероприятия	Форма участия	Место проведения	Примечания
декабрь	Творческий конкурс «Ёлка по-курски»	Очно	Центр народного творчества «Русь»	
февраль	творческий конкурс «Ух ты, Масленица»	Очно	Центр народного творчества «Русь»	
февраль	выставка-конкурс декоративно-прикладного творчества «Золотой ларец» Центрального округа г.Курска	Очно	Дворец пионеров и школьников	
март	выставка-конкурс декоративно-прикладного творчества «Золотой ларец» г.Курска	Очно	Дворец пионеров и школьников	

3. Участие учащихся в жизни социума

Сроки	Название мероприятия (программы)	Форма участия	Место проведения	Примечания
май	Всероссийская акция «Бессмертный полк»	дистанционно	МБОУ СОШ №61 им П.А.Михина	
июнь	Окружной праздник, посвященный Дню защиты детей	Очно	МБОУ СОШ №61 им П.А.Михина	

4. Работа с родителями

Сроки	Название мероприятия	Форма проведения	Место проведения	Ответственный
сентябрь	«Адаптация детей к условиям образовательного учреждения»	Беседа	МБОУ СОШ№61 им П.А.Михина	педагог-психолог
сентябрь	Первичная диагностика детей и родителей по теме «Что кукла значит для вас?»	тестирование	МБОУ СОШ№61 им П.А.Михина	педагог
декабрь	«Приходите на нас посмотреть»-выставка детских работ за 1п/г	выставка	МБОУ СОШ№61 им П.А.Михина	педагог
май	Итоговая выставка работ воспитанников объединения «Народная кукла»	выставка	МБОУ СОШ№61 им П.А.Михина	педагог
В течение года	Индивидуальные особенности развития учащихся	Индивидуальные консультации	МБОУ СОШ№61 им П.А.Михина	педагог

4. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.4.1. СПИСОК РЕКОМЕНДОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ

1. *Дайн Г.Л.* Детский народный календарь: Приметы, поверья, игры, рецепты, рукоделие. – М.: Детская литература, 2001.
2. *Дайн Г.Л., Дайн М.Б.* Русская тряпичная кукла. Культура. Традиции, технология. – М.: Культура и традиции, 2007.
3. *Декоративно-прикладное творчество. 5-9 классы: Традиционные народные куклы. Керамика / Авт.-сост. О.Я.Воробьева.* – Волгоград: Учитель, 2009.
4. *Детям – о традициях народного мастерства. Осень: Учебно-методическое пособие: 2 ч. / Под ред. Т.Я. Шпикаловой.* – М.: ВЛАДОС, 2001. – Ч.2.
5. *Кононов А.* Духовный смысл игрушки //Духовно-нравственное воспитание. – 2002. – №1. – С. 40-51.
6. *Кукольный сундучок. Традиционная народная кукла своими руками /Авт.-сост. Е.В.Берстенёва, Н.В.Догаева.* – М.: Белый город, 2011.
7. *Русский Этнографический музей – детям: Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений / Ботякова О.А.,Зязева Л.К., Прокофьева С.А. и др.* – СПб.: Детство-Пресс, 2001.
8. *А.В. Терещенко* «История культуры русского народа», М.: «Эксмо», 2007.
9. *Ю.Каштанов* «Русский костюм», М.: «Белый город», 2008.
10. *М. Забылин* «Русский народ. Обычаи, предания, обряды», М.: «Эксмо», 2003.
11. *С. Перевезенцев* «Древняя Русь. История русского народа с I по IX век», М.: «Белый город», 2000
12. «Народные промыслы и ремесла Курского края», Комитет по культуре Курской области. Областной дом народного творчества, Курск , 2007
13. *Е. Л. Алферова* «Народный костюм Курской губернии», Курск, 2006.
14. *Князева О.Л., Маханева М.Д.* «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», С-Пб.: 2000.

15. Н.В. Шайдурова «Традиционная тряпичная кукла», С-Пб.: ООО «Детство - Пресс», 2011.

4.2. СПИСОК РЕКОМЕНДОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ

1. Н. Веселовская «Современность, старина, девочкины имена – православные сказки для девочек». М.: 2009.
2. Протоиерей Н. Агафонов. Сказки – притчи «Доброта духовная». М.: 2010.
3. Энциклопедия Мирового Искусства. Шедевры русской живописи. – М.: «Белый город», 2005.
4. О. Першина «Семь рождественских свечей» (рассказы), по благословению епископа Южно-Сахалинского и Курильского Даниила, М.: 2009.
5. Журнал «Куклы в народных костюмах», М.: ООО «Де Агостини», Россия.

4.3. ЭЛЕКТРОННЫЕ ИНТЕРНЕТ РЕСУРСЫ, РЕКОМЕНДОВАННЫЕ ПЕДАГОГАМ И УЧАЩИМСЯ

Русская тряпичная кукла. Делаем сами. – М.: СОВА-ФИЛЬМ, 2009.

<https://www.livemaster.ru/topic/3258180-article-istoriya-i-osobennosti-russkoj-tryapichnoj-kukly>

<https://palata-npr.ru/nhp/russkaya-narodnaya-kukla.html>

https://vladlib.ru/n11_03_21_5/

<https://www.rukukla.ru/>

5. ПРИЛОЖЕНИЕ КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Группа №1

Приложение 1

№ п/п	Дата план	Дата факт	Раздел, тема	К-во час	форма/тип занятия	Место проведения	Форма контроля
1			Вводное занятие. Организационные моменты.	1	Групповое занятие	Каб.122	Собеседование
2			Материалы и инструменты. Инструктаж по технике безопасности	1	Групповое занятие	Каб.122	Собеседование
3			Русский народный костюм	1	Групповое занятие	Каб.122	беседа
4			Русский народный костюм	1	Групповое занятие	Каб.122	беседа
5			Историческая роль традиционной народной куклы	1	Групповое занятие	Каб.122	Практическое занятие
6			Виды традиционных и игровых кукол.	1	Групповое занятие	Каб.122	Практическое занятие

7			Куклы материнства и детства. Пеленашка.	1	Групповое занятие	Каб.122	Практическое занятие
8			Кувадки.	1	Групповое занятие	Каб.122	Практическое занятие
9			Зайчик- на- пальчик	1	Групповое занятие	Каб.122	Практическое занятие
10			Отдарок -на -подарок	1	Групповое занятие	Каб.122	Практическое занятие
11			Кукла «Девкина забава или Подружка-Плакушка»	1	Групповое занятие	Каб.122	Практическое занятие
12			Кукла «Птичка»	1	Групповое занятие	Каб.122	Практическое занятие
13			Кукла «Желанница»	1	Групповое занятие	Каб.122	Практическое занятие
14			Кукла «Желанница»	1	Групповое занятие	Каб.122	Практическое занятие
15			«Куклы — обереги. «Колокольчик» - кукла добрых вестей.	1	Групповое занятие	Каб.122	Практическое занятие
16			Кукла «Колокольчик». Изготовление.	1	Групповое занятие	Каб.122	Практическое занятие
17			Кукла «Берегиня». оберег семейного очага	1	Групповое занятие	Каб.122	Практическое занятие
18			Кукла «Берегиня». История	1	Групповое занятие	Каб.122	Практическое занятие
19			Кукла «Берегиня». Технология изготовления	1	Групповое занятие	Каб.122	Практическое занятие
20			Кукла «Берегиня». Изготовление куклы	1	Групповое занятие	Каб.122	Практическое занятие
21			Кукла «Северная Берегиня» - оберег для дома.	1	Групповое занятие	Каб.122	Практическое занятие
22			Кукла «Северная Берегиня». Изготовление.	1	Групповое занятие	Каб.122	Практическое занятие
23			Кукла «Успешница». История.	1	Групповое занятие	Каб.122	Практическое занятие
24			Успешница. Технология изготовления	1	Групповое занятие	Каб.122	Практическое занятие
25			Кукла «Хозяюшка- благополучница»	1	Групповое занятие	Каб.122	Практическое занятие
26			«Хозяюшка-благополучница». Изготовление	1	Групповое занятие	Каб.122	Практическое занятие
27			Кукла «Ведучка».История	1	Групповое занятие	Каб.122	Практическое занятие
28			«Ведучка». Изготовление.	1	Групповое занятие	Каб.122	Практическое занятие
29			Куколка-на-счастье.История.	1	Групповое занятие	Каб.122	Практическое занятие

30			Куколка-на-счастье.Технология изготовления	1	Групповое занятие	Каб.122	Практическое занятие
31			Куклы -Лихоманки. История	1	Групповое занятие	Каб.122	Практическое занятие
32			Куклы -Лихоманки. Изготовление	1	Групповое занятие	Каб.122	Практическое занятие
33			Кукла «Подорожница». История	1	Групповое занятие	Каб.122	Практическое занятие
34			Кукла «Подорожница». Изготовление	1	Групповое занятие	Каб.122	Практическое занятие
35			Кукла «Кубышка - травница».История	1	Групповое занятие	Каб.122	Практическое занятие
36			«Кубышка -травница». Изготовление	1	Групповое занятие	Каб.122	Практическое занятие
37			Мамушка с младенцем -символ материнства	1	Групповое занятие	Каб.122	Практическое занятие
38			Мамушка с младенцем. История.	1	Групповое занятие	Каб.122	Практическое занятие
39			Мамушка с младенцем.Технология изготовления	1	Групповое занятие	Каб.122	Практическое занятие
40			Мамушка с младенцем. Изготовление.	1	Групповое занятие	Каб.122	Практическое занятие
41			Куклы календарных праздников и обрядов. Рождественский Ангел.	1	Групповое занятие	Каб.122	Практическое занятие
42			Кукла «Домашняя Масленица». История	1	Групповое занятие	Каб.122	Практическое занятие
43			Кукла «Домашняя Масленица». Изготовление	1	Групповое занятие	Каб.122	Практическое занятие
44			Кукла«Вербная». Вербное воскресенье.	1	Групповое занятие	Каб.122	Практическое занятие
45			Кукла«Вербная». Изготовление	1	Групповое занятие	Каб.122	Практическое занятие
46			Кукла Пасхальная. Праздник Пасха.	1	Групповое занятие	Каб.122	Практическое занятие
47			Кукла Пасхальная. Технология изготовления .	1	Групповое занятие	Каб.122	Практическое занятие
48			Кукла Пасхальная. Изготовление.	1	Групповое занятие	Каб.122	Практическое занятие
49			Пасхальная голубка	1	Групповое занятие	Каб.122	Практическое занятие
50			Неразлучники — свадебная кукла.	1	Групповое занятие	Каб.122	Практическое занятие
51			Неразлучники. Технология изготовления.	1	Групповое занятие	Каб.122	Практическое занятие
52			Кукла «Веснянка».	1	Групповое занятие	Каб.122	Практическое занятие

53		Птица–радость - кукла обряда зазыва весны	1	Групповое занятие	Каб.122	Практическое занятие
54		Птица–радость.История	1	Групповое занятие	Каб.122	Практическое занятие
55		Птица–радость. Технология изготовления.	1	Групповое занятие	Каб.122	Практическое занятие
56		Птица–радость. Изготовление.	1	Групповое занятие	Каб.122	Практическое занятие
57		Кукла«Рябинка»-символ защиты домашнего очага.	1	Групповое занятие	Каб.122	Практическое занятие
58		Кукла«Рябинка». История	1	Групповое занятие	Каб.122	Практическое занятие
59		Кукла«Рябинка». Технология изготовления.	1	Групповое занятие	Каб.122	Практическое занятие
60		Кукла«Рябинка». Изготовление	1	Групповое занятие	Каб.122	Практическое занятие
61		Традиционные игровые куклы. Кукла «Курская столбушка». История	1	Групповое занятие	Каб.122	Практическое занятие
62		«Курская столбушка».Изготовление	1	Групповое занятие	Каб.122	Практическое занятие
63		Кукла орловская. История.	1	Групповое занятие	Каб.122	Практическое занятие
64		Кукла орловская.Изготовление	1	Групповое занятие	Каб.122	Практическое занятие
65		Тульская Барыня. История	1	Групповое занятие	Каб.122	Практическое занятие
66		Тульская Барыня. Изготовление	1	Групповое занятие	Каб.122	Практическое занятие
67		Кукла «Девка-Баба». История.	1	Групповое занятие	Каб.122	Практическое занятие
68		«Девка-Баба». Технология изготовления.	1	Групповое занятие	Каб.122	Практическое занятие
69		«Девка-Баба».Изготовление.	1	Групповое занятие	Каб.122	Практическое занятие
70		«Девка-Баба».Изготовление.	1	Групповое занятие	Каб.122	Практическое занятие
71		Итоговое занятие. Выставка.	1	Групповое занятие	Каб.122	выставка
72		Выставка лучших детских работ.	1	Групповое занятие	Каб.122	выставка

Оценочные материалы для мониторинга

Индивидуальная карточка
учета результатов обучения по дополнительной образовательной программе

(в баллах, соответствующих степени выраженности измеряемого качества)

Фамилия, имя ребенка _____
 Возраст _____
 Вид и название детского объединения _____
 Ф.И.О. педагога _____
 Дата начала наблюдения _____

<i>Показатели</i>	<i>Первый год обучения</i>		
	<i>Сроки диагностики</i>	<i>Конец I п/г</i>	<i>Конец II п/г</i>
I. Теоретическая подготовка ребенка:			
1. Теоретические знания по разделам программы			
2. Владение специальной терминологией			
II. Практическая подготовка ребенка:			
1. Практические умения и навыки, предусмотренные программой:			
а) эстетические качества изделия			
б) аккуратность и точность в изготовлении изделия			
в) качество отделки и обработки готового изделия			
III. Общеучебные умения и навыки ребенка:			
1. Учебно-интеллектуальные умения:			
а) Умение подбирать и анализировать специальную литературу			
б) Умение выступать перед аудиторией			
3. Учебно-организационные умения и навыки:			
а) Умение организовать свое рабочее (учебное) место			
б) Навыки соблюдения в процессе деятельности правил безопасности			
в) Умение аккуратно выполнять работу			
IV. Предметные достижения учащегося:			
1. На уровне детского объединения (кружка, студии, секции)			
2. На уровне школы (по линии дополнительного образования)			
3. На уровне района, города, области.			

