

Аннотация рабочей программы дополнительного образования «Волшебная аппликация»

Направленность: художественная. Программа направлена на развитие художественного вкуса, художественных способностей и склонностей к различным видам искусства, творческого подхода, эмоционального восприятия, подготовки личности к постижению великого мира искусства, формированию стремления к воссозданию чувственного образа восприятия мира.

Актуальность программы определена тем, что дети должны иметь мотивацию к эстетическому обучению, стремиться развивать свои интеллектуальные возможности. Решение задач, связанных с логическим мышлением закрепит интерес детей к познавательной деятельности, будет способствовать развитию мыслительных операций и общему интеллектуальному развитию.

Новизна программы состоит в том, что развивает творческие способности – процесс, который пронизывает все этапы развития личности ребёнка, пробуждает инициативу и самостоятельность принимаемых решений, привычку к свободному самовыражению, уверенность в себе.

Отличительные особенности программы:

- комплексность — сочетание нескольких тематических блоков, освоение каждого из которых предполагает работу с конкретным видом материалов (природных, пластиковых, текстильных и др.), и их взаимозаменяемость (возможность хронологически поменять местами);
- преемственность — взаимодополняемость используемых техник и технологий применения различных материалов, предполагающая их сочетание и совместное применение;
- не подражание, а творчество — овладение приемами и техниками декоративно-прикладного творчества не на уровне повтора и создания копии, а на уровне творческого подхода и авторского замысла детей

Цель программы.

Воспитание ребёнка – носителя и хранителя национальной культуры средствами декоративно – прикладного искусства, развитие творческих способностей воспитанников через занятия декоративно-прикладным творчеством.

Задачи программы

- формирование комплекса художественных знаний, умений, навыков;
- познакомить детей с аппликацией как видами изобразительной деятельности;
- формирование устойчивого интереса к художественной деятельности
- осваивать способы высушивания растений;
- учить принципам создания композиций;
- формировать основы техники безопасности,
- формировать навыки составлять простые композиции;
- формировать навыки составлять простые объёмные композиции;